



REGIONE  
LAZIO

UN  
FESTIVAL  
PER LE  
PERIFERIE



**VISIONI  
FUORI  
RACCORDO**  
FILM FESTIVAL  
SECONDA  
EDIZIONE  
2008

27-30 NOVEMBRE  
Nuovo Cinema Aquila-Roma

[www.fuoriraccordo.it](http://www.fuoriraccordo.it)

## RASSEGNA STAMPA



**VISIONI  
FUORI  
RACCORDO**  
FILM FESTIVAL  
SECONDA  
EDIZIONE  
2008

[WWW.FUORIRACCORDO.IT](http://WWW.FUORIRACCORDO.IT)

## QUOTIDIANI E PERIODICI

**CORRIERE DELLA SERA**

Giovedì 27 Novembre 2008 Corriere della Sera

**Carnet**

**Visioni Fuori Raccordo**

Al via la seconda edizione del "Visioni Fuori Raccordo Film Festival" (fino al 30 novembre). Dallo della serata Saverio Costanzo che presenterà il suo film "Caffè Mille Luci, Brooklyn, New York", un affresco sociologico della comunità italo-americana di Brooklyn.  
Nuovo Cinema Apollo, via Apollo 70, alle 17.30



REGIONE  
LAZIO

## CORRIERE DELLA SERA

Corriere della Sera Venerdì 28 Novembre 2008



### NUOVO CINEMA AQUILA

## Al via il festival dedicato alle periferie

La seconda edizione del «Visioni Fuori Raccordo Film Festival» è in programma fino a domenica. Il concorso cinematografico è dedicato a tutte le opere audiovisive che hanno per protagonista la periferia. Novità di quest'anno saranno i lavori della giuria, presieduta dal regista Anziano Gennarelli, che saranno resi pubblici sul sito ufficiale del festival ([www.fuoriraccordo.it](http://www.fuoriraccordo.it)). Un programma articolato: dalla retrospettiva pomeridiana

dal titolo «Accattoni e imperatori. Storie Scellerate dalla periferia romana» ai 25 film in concorso divisi nelle sezioni «Periferie Italiane» e «Periferie Romane». Ogni sera verrà presentato, in compagnia dell'autore, un film fuori concorso: ospite di stasera Giulio Cederna con «Sillabario Africano», un progetto suo e di Angelo Loy, dedicato ai bambini di Nairobi e prodotto da Atnef.

Cinema Aquila tel. 06.70614390



[WWW.FUORIRACCORDO.IT](http://WWW.FUORIRACCORDO.IT)



**VISIONI FUORI RACCORDO**  
NUOVO CINEMA ABBIGLIA  
Via Abbiglia 20  
Alle 17.30

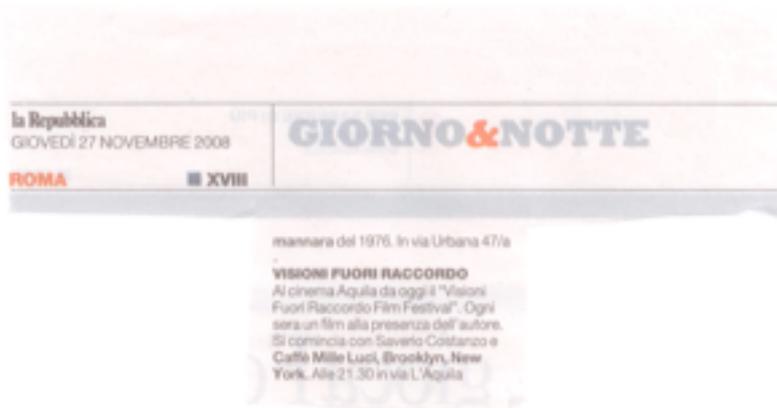


Al via la seconda edizione del "Visioni Fuori Raccordo Film Festival" (fino al 30 novembre). Ospite della serata Savino Costanzo che presenterà il suo film "Caffè Mille Luci, Brooklyn, New York".





REGIONE  
LAZIO



[WWW.FUORIRACCORDO.IT](http://WWW.FUORIRACCORDO.IT)

LEGGO

Diario

25  
Giovedì 27 Novembre 2008

### Cinema di borgata: apre Costanzo jr.

Saverio Costanzo è l'ospite d'apertura di *VISIONI FUORI RACCORDO* festival - dedicato alle periferie - da oggi a domenica al Nuovo cinema Aquila al Pignone. Ad aprire la manifestazione la retrospettiva dal titolo *Acquiloni e Ingegnatori. Storie scellerate dalla periferia romana*, percorso sull'immaginario cinematografico e culturale delle periferie e delle borgate romane nel solco dell'unità pasoliniana. Saverio Costanzo presenterà il suo film *Caffè Mille Luci, Brooklyn, New York* (info: [www.fuoriraccordo.it](http://www.fuoriraccordo.it)).



REGIONE  
LAZIO

Incontri

venerdì 28 novembre 2008 | **Liberazione**

> Roma

Per Visioni  
Fuori Raccordo Film Festival, i bam-  
bini di Nairobi con **Silabario Afri-  
cano** prodotto dall'Assesf alle 21  
Nuovo Cinema Aquila.



[WWW.FUORIRACCORDO.IT](http://WWW.FUORIRACCORDO.IT)



REGIONE  
LAZIO

GIOVEDÌ 27 NOVEMBRE 2008

CULTURA & VISIONI

il manifesto |

ROMA

## Con «Visioni fuori raccordo» cambiano le regole dei concorsi

Silvana Silvestri

Inizia oggi la seconda edizione di «Visioni Fuori Raccordo Film Festival» fino al 30 novembre, al cinema Aquila di Roma (al Pigneto), diretto da Luca Ricciardi coordinato da Massimiliano Cera, una manifestazione che ha come protagonista la periferia, ripresa in qualunque formato, sotto forma di fiction o di documentario. Il festival inaugura quest'anno una inedita iniziativa che vuole essere un modo per comunicare in forma più diretta con gli autori e gli spettatori: la giuria è formata essa stessa a commentare ogni film in concorso con una speciale sessione dedicata all'incorona finale, durante il quale si prendono le decisioni conclusive per assegnare i premi. La curiosità che serpeggia rispetto al misterioso mondo delle giurie una volta tanto è svelata e si vedrà se questo modo trasparente di procedere può risultare interessante. Il festival ha voluto accogliere la discussione lanciata dal sito [documentario.it](http://documentario.it) di ripensare all'abitudine del festival di accettare solo opere inedite ed è stato stimolato dall'intervento del regista Antonio Giannarelli che suggeriva di allargare i collegamenti, così come i tempi del festival con una più ampia presenza sul territorio, e infine di eliminare i premi (ma molte sono le considerazioni che consigliano di mantenerli, un piccolo supporto di sostegno è talvolta utile). Così un piccolo festival come «Visioni Fuori raccordo» ha discusso all'interno del suo gruppo (di cui fanno parte anche Giugliano Sabatini, Paolo Ricciardi, Giacomo Ravasi e Icaro Lorenzoni) e ha deciso di cambiare regole inamovibili, accogliere le proposte, firmare e rendere pubblici pareri e discussioni. Questo modo di procedere dovrebbe amplificare i tempi di riflessione, creare un momento di confronto culturale e può essere un suggerimento per altri festival. A Giannarelli è stato chiesto di presiedere la giuria e gli interventi si potranno vedere anche sul sito del festival ([www.fuoriraccordo.it](http://www.fuoriraccordo.it)).

Le giornate si articolano secondo un programma che prevede una retrospettiva pomeridiana (ore 15 fino a sabato) dal titolo «Accattori e imperatori. Storie scellerate dalla periferia romana» a cura di Giacomo Ravasi con film di Bolognini, Cecilia Mangini, Sergio Citti e Nico D'Alessandria. Quindi dalle ore 17.30 la selezione dei lavori in concorso divisi in quattro sezioni: fiction italiana, documentario italiano, fiction romana, documentario romano, una selezione che riserva non poche sorprese, personaggi, luoghi e storie legate a situazioni in cui l'immigrazione ha spesso un ruolo da protagonista.

Ogni sera si presenta un film fuori concorso alla presenza dell'autore: stasera Gaffi Mile Laci, Brooklyn, New York di Savino Costanzo, venerdì sera Giulio Cederna con Silabario, africano di Angelo Loy dedicato ai bambini di Naimbi e prodotto dall'Anief, sabato appuntamento con Gianfranco Pansone e gli studenti dell'Act multimedia con il documentario *Roma intorno a Roma*. Durante le giornate del festival è allestita la mostra fotografica *I periti del Laurentino 38*, un racconto fotografico di Marco Giannacca che testimonia il processo di riqualificazione del quartiere. «Visioni Fuori Raccordo» realizzato dal circolo «Gianni Rodari» onlus con il contributo dell'Assessorato alla cultura della Regione Lazio, la collaborazione di Acri-Ucca e il patrocinio del Municipio 6 del Comune di Roma è a ingresso gratuito.



VISIONI  
FUORI  
RACCORDO  
SECONDA  
EDIZIONE  
2008  
FILM FESTIVAL

[WWW.FUORIRACCORDO.IT](http://WWW.FUORIRACCORDO.IT)



**MUNDO CINEMA AQUILA** Seconda giornata della rassegna (27-30 novembre) **Visioni fuori ricordo**. Tra gli appuntamenti salienti in cartellone: 15.00 **Otto di S. Cini, Roma Residente di A. Paschi, M. Neri, a seguire Silabozzolo abdicato di A. Ley.**  
→ Via C. Aquila, 68 (ingresso libero). Programma sul sito: [www.fuoriricordo.it](http://www.fuoriricordo.it)



da mercoledì 26 novembre a martedì 2 dicembre 2008

# romac'è

**IL FESTIVAL/2**

**VISIONI FUORI RACCORDO** di **albertini**  
**al Nuovo Cinema Aquila** di **albertini**

Da giovedì 27 a domenica 30 al Nuovo Cinema Aquila si svolge la 2ª edizione del Visioni Fuori Raccordo Film Festival, concorso dedicato a tutte le opere audiovisive, di qualsiasi genere, che hanno per protagonista la periferia. 25 le opere in concorso divisi nelle sezioni Periferie Italiane e Periferie Romane, cui si affianca una retrospettiva dal titolo "Accattoni e imperatori. Storie Scellerate dalla periferia romana". Ogni sera, inoltre, verrà presentato in compagnia dell'autore un film fuori concorso: ospite della prima serata Saverio Costanzo seguito da Giulio Cadema e da Gianfranco Pianzoni e gli studenti dell'Accademia Multimedia.

Info: [www.fuoriraccordo.it](http://www.fuoriraccordo.it)





# Carnet 24 lunedì

di FLORA MARTINI

## CITTÀ E DINTORNI

DEI FILM FESTIVAL ANAGNI

Primo dei due incontri sulla danza con il critico Alberto Testa. Tema di oggi "Cavalli, cavalieri e ballerini: l'evoluzione del balletto attraverso l'imitazione delle evoluzioni equestri". Prossimo incontro giovedì 27 novembre. Piazza Sant'Agostino, 8.

## CITTÀ E DINTORNI

DEI FILM FESTIVAL COMEZZO FORTINI

Presentazione del libro di Franco Giardi "Storia dell'Isu. Settant'anni di urbanistica italiana 1933-2000", edito da Ediesse. Intervengono Vito de Lucis, Claudio Tolusso, Paolo Leon, Raffaella Marini, Simone Orbanzi, Annalia Signorilli, Giulio Tamburini. Coordina Alessandro Montebugnotti. Via dei Frenetani, 4.

## CITTÀ E DINTORNI

DEI FILM FESTIVAL FORMIGLIANO

Si inaugura la mostra "L'albero delle parole", nell'ambito della quale sarà presentato il libro di poesie "Metamorphoseon" di Francesca Farina e si terrà una maratona di poesia, che coinvolgerà trenta autori, in omaggio a Barack Obama, dal titolo "Yes, we can". Coordina Eugenia Serafini. Via dei Reti, 52.

## CITTÀ E DINTORNI

DEI FILM FESTIVAL FORMIGLIANO

Presentazione del libro di Sapo Mutteucci "Q. B. La cucina quattro beate" edito da Einaudi. Intervengono Valerio Magrelli e Stefania Barzani. Galleria Alberto Sordi.

## CITTÀ E DINTORNI

DEI FILM FESTIVAL FORMIGLIANO

Presentazione del libro "Il filosofo e la birichina" di Sergio Lambiasi. Marlin Editore. Intervengono Ilce Benvenuto, Filippo La Porta, Aldo Mastropasqua. Via dei Fienaroli, 28. tel. 065614534.

## CITTÀ E DINTORNI

DEI FILM FESTIVAL FORMIGLIANO

Presentazione di "Visioni fuori racconto Film Festival", concorso cinematografico dedicato alle periferie. Intervengono Luca Riccardi e Arsano Gianvelli. Via dei Fienaroli, 31/d. tel. 065837724.

TROVAROMA



Yael Naim

## L'artista in concerto stasera all'Auditorium La voce di Yael Naim

Revelazione dell'ultima stagione musicale, Yael Naim è una giovane cantante franco-israeliana dotata di una voce cristallina che colpisce l'attenzione al primo ascolto. Il singolo "New Soul", una sintesi vincente di melodie color pastello e ritmi che regalano vibrazioni positive, ha fatto da trampolino a un successo internazionale che forse era inaspettato per la stessa artista. "Dopo tanti questi anni, tutto era un po' caotico dentro di me. La formazione classica, il mio amore per il pop, il jazz, il folk... Non sapevo come far consistere il tutto, ma sapevo che desideravo scrivere canzoni", ha infatti raccontato Yael Naim, che tra l'altro ha suonato con i musicisti di Weston Marsalis. È proprio questo versante ha colto il Roma Jazz Festival che stasera propone il concerto della cantante compositrice in bilico tra suggestioni e suoni etnici di respiro mediorientale, accenti folk, ballate da song-writer, una vera soul, charme perigino. Insomma, una sensuale world-music di grande fascino. Appuntamento alle 21 all'Auditorium, viale De Coubertin. Ingresso 18 euro. Info: 06 80241281.

P.D.G.

## Joan As a Police Woman al Circolo degli Artisti

### Canzoni in rock



Joan Wasser

Il Circolo degli Artisti presenta stasera il concerto di Joan Wasser, in arte Joan As a Police Woman, la cantante statunitense capace nell'arco di pochi anni di imporsi come una delle voci più originali ed innovative del panorama internazionale. Più volte in concerto a Roma, l'artista ha pubblicato quest'anno il nuovo album "To Survive", il secondo della sua ancora breve carriera, che l'artista ha già presentato in tournée europea da maggio e per tutta l'estate. Proprio sull'onda del successo ottenuto e delle numerose richieste è stato allestito un secondo tour autunnale la cui tappa romana è in programma al club di via Cassino Vecchia.

Elm.Ar



**Così gli inviti** Circolo degli Artisti, via Cassino Vecchia 42. Lunedì 24 ore 22. Per i lettori del Trovaroma un invito telefonando lo stesso giorno dalle 15 alle 19,30 al numero 06770305664. Gli inviti singoli si ritirano la sera del concerto.



## Gianfelice Imparato una commedia sociale

Chi volesse vedere a teatro, dal vivo, in ogni sua minima piega espressiva, un attore (instancabile "animale da poltroncino") come Gianfelice Imparato (nella foto che è reduce dall'aver inteso la propria sagoma nei due film italiani di cui recentemente si è già parlato, "Il divo" e "Gomorra" che ci rappresenterà all'Oscar, avrà un buon motivo per non perdere la pochade inglese del 1982 "Chiavi per due" di John Chapman e Dave Pirman che è alla Sala Umberto da martedì 25, e che è coprodotto da Imparato in veste anche di regista, affiancato da Luca D'Aquino, Valerio Santoro e Lorenzana Giordano. Il meccanismo del lavoro (commedia sociale, satira, pince degli equilibri) ha per baricentro opinabile il matrimonio. Una lei sopravvive da anni grazie alla relazione con due uomini sposati, dei quali si libera ogni volta a tempo debito in virtù della figura d'una madre fantomaticamente inventata. Finché non ci si mette in mezzo un'amica del cuore, decisa a separarsi dal marito. Da questo momento la spirale delle vite coniugali acquista una velocità impazzita.

R.D.G.

## Così gli inviti

Sala Umberto, viale della Mercedes 49 tel. 066794753. Da martedì 25. Per i lettori del Trovaroma un invito alla prima, telefonando sabato 22 dalle 19 alle 20 al numero 899.88.44.24. Gli inviti validi per due persone si ritirano al teatro.



**VISIONI FUORI RACCORDO**  
SECONDA EDIZIONE 2008  
FILM FESTIVAL



## '... un aquilone con una volontà tutta sua' un libro che racconta la storia di un circolo dell'Archi

«Ogni tanto ci si imbatte in un aquilone con una volontà tutta sua!», esclama Lucy Van Pelt commentando l'ennesima disavventura del povero Charlie Brown alle prese con il suo testardo aquilone che, invertendo le parti, lo trascina via con sé... Questa vignetta dei Peanuts è stata la prima pietra della costruzione del libro, per l'appunto intitolato *...un aquilone con una volontà tutta sua!* che sarà presentato il 21 settembre presso la Cooperativa sociale *Lo Stradello* di Pratisollo di Scandiano (RE), alla presenza, oltre che degli autori, di Angela Zini, Vicesindaco del Comune di Scandiano, di Federico Amico, Presidente dell'Archi di Reggio Emilia, e di Piero Giannattasio, Presidente della cooperativa sociale *Lo Stradello*. Scritto a quattro mani da Paolo Gallinari, già Presidente dell'Archi di Reggio Emilia, e da Fulvio Torreggiani, Presidente del circolo, il libro narra i 20 anni di vita (beninteso, i primi 20 anni di vita...) del circolo Archi *L'Aquilone* di Scandiano (che è affiliato anche alle Acl). Non a caso, il sottotitolo del libro definisce

quella del Circolo una storia avventurosa; sorto nel gennaio 1988 per organizzare le attività legate alla tombola, gestite dai volontari della Cooperativa sociale *Lo Stradello* per autofinanziarsi, che ora come allora si occupa dell'inserimento lavorativo di ragazzi e adulti svantaggiati, il circolo ha dovuto affrontare grandi difficoltà, per poter adeguatamente assolvere agli scopi statutari.

Dagli ostacoli frapposti dalle autorità allo svolgimento delle serate di tombola, alla concorrenza di gestori privati prima e delle Sale Bingo poi, dal pagamento delle rate mensili per l'acquisto della sede, al sostegno solidaristico di tante attività locali, *L'Aquilone* ha saputo far fronte a tutti gli impegni, grazie all'apporto di decine di volontari che negli anni si sono succeduti per continuare a gestire le iniziative sociali.

Certo, ci sono stati periodi di grande stanchezza, e anche di scoramento (come quando venne improvvisamente a mancare Ivan Basenghi, principale e instancabile promotore della cooperativa come del circolo), ma alla fine ha prevalso la volontà di continuare a portare avanti un'attività che è nel contempo di svago per tanti soci e di sostegno solidale per una impresa sociale meritoria, quale quella dello *Stradello*.

Dedicato, «nel ricordo di Ivan Basenghi, a tutti i volontari di ieri, di oggi e di domani», il libro è composto di tre distinte parti: la prima ricostruisce la storia vera e propria del circolo, anche attraverso i verbali del sodalizio; la seconda raccoglie le opinioni e i pareri di alcuni testimoni privilegiati, fra le quali quelle degli amministratori locali ma anche di semplici soci volontari; la terza, infine, è un excursus sulla storia, la leggenda e... le leggi riguardanti la tombola.

Proprio questo capitolo può risultare utile a tanti soci e circoli appassionati di questo gioco popolare; ci si trovano alcuni spassosi episodi misconosciuti, come ad esempio, una tombola pubblica, giocata in piazza a Scandiano il 25 novembre 1859, il cui ricavato netto dal Premio e dalle spese verrà erogato per l'acquisto dei Fucili proposto dal Prode Generale GARIBALDI, ma anche la situazione attuale (ahimè, piuttosto confusa...) della legislazione inerente i cosiddetti giochi di sorte.

Nell'occasione della presentazione, il

### A Roma le 'Visioni fuori ricordo'

ROMA - È aperto il bando di concorso della seconda edizione del *Visioni fuori Raccordo Film Festival*.

Il concorso è rivolto a tutte le opere audiovisive, con particolare attenzione a quelle low budget, che hanno per protagonista la periferia, intesa non soltanto da un punto di vista geografico, ma anche e soprattutto in quanto luogo di profondi mutamenti sociali e scambi culturali.

Per la seconda edizione *Visioni fuori Raccordo* sono state istituite due sezioni: la prima dedicata alle periferie romane e la seconda, realizzata in collaborazione con l'Archi-Ucca, rivolta alle opere che raccontano le periferie delle altre città italiane.

Pensato come un progetto in progress il festival si propone di creare, grazie alla raccolta e alla catalogazione delle opere pervenute, un archivio audiovisivo che possa diventare un vero e proprio osservatorio sulle città italiane e un possibile mezzo di studio e ricerca a disposizione di tutti.

L'iniziativa è stata realizzata con il contributo dell'Assessorato alla Cultura, spettacolo e sport della Regione Lazio e prodotta dal circolo Gianni Rodari in collaborazione con l'associazione LabNovecento.

La premiazione si terrà a Roma presso il Nuovo Cinema Aquila, nel quartiere Pigneto, alla fine del mese di novembre.

Possono partecipare alla selezione per il concorso tutte le opere audiovisive di durata non superiore ai 60 minuti, di ogni genere cinematografico (fiction, documentario, inchiesta, animazione) realizzate su qualsiasi supporto a partire dall'anno 2006.

I materiali dovranno pervenire entro e non oltre il 15 ottobre.

Info: [www.fuoriraccordo.it](http://www.fuoriraccordo.it)

### Presentazione di *Billo, il grande dakhaar*

Il 17 settembre al Nuovo cinema Aquila di Roma si svolgerà la conferenza stampa di presentazione del film *Billo il grande dakhaar*. Interverranno la regista Laura Muscardin, la Presidente nazionale dell'Ucca Greta Barbolini e il rappresentante della comunità senegalese del coordinamento immigrazione dell'Archi Pape Diaw. *Billo, il grande Dakhaar* è la prima commedia epica sull'integrazione: un viaggio attraverso l'Italia di oggi vista dagli occhi di uno straniero, extracomunitario, musulmano. Ma è anche la storia piena di ironia, sentimenti, ottimismo e determinazione di un'integrazione riuscita. È il primo film che si rivolge direttamente al pubblico immigrato pretendendo di raccontare la loro esistenza, dimostrando che la convivenza delle etnie e delle religioni è non solo auspicabile ma realmente possibile. Come il nostro protagonista, infatti, molti migranti oltre a lavorare e a produrre ricchezza per il nostro paese diventano soprattutto nuovi membri di famiglie italiane. L'Archi e l'Ucca hanno deciso di promuovere *Billo* perché non è un film sulla solidarietà ma piuttosto un film sul diritto di cittadinanza universale. Il diritto di ciascun uomo di determinare il proprio destino.

Il film sarà nelle sale romane (Nuovo cinema Aquila e Farnese) da venerdì 19 settembre 2008.

Info: [ucca@arci.it](mailto:ucca@arci.it)

libro sarà distribuito gratuitamente a tutti gli intervenuti; parimenti, il libro verrà regalato a tutti i circoli Archi del comitato di Reggio Emilia.

Tutti coloro che sono interessati, possono comunque richiederne copia all'Archi di Reggio Emilia, tramite l'indirizzo indicato di seguito.

Info: [arcire@arcire.it](mailto:arcire@arcire.it)





# VISIONI FUORI RACCORDO FILM FESTIVAL SGUARDI PERIFERICI: SALUTI E BACI DA MARANE E DA SCAMPIA

di Natasha Ceci

Forse l'unico sguardo possibile oggi sulla città, e su Roma in particolare, è quello che nasce tra i suoi confini geografici ed esistenziali. Qui, sul limite, la visione di storie e vicissitudini può depurarsi più facilmente da falsificazioni mediatiche. Questo è ciò che si è proposto per la seconda volta "Visioni Fuori dal Raccordo Film Festival - Un festival per le periferie" dal 27 al 30 novembre 2008 presso il Nuovo Cinema Aquila di Roma, nel vivacissimo quartiere del Pigneto, proiettando 25 opere (tra fiction e documentari) in concorso per raccontare alcuni tratti di periferie italiane e romane.

"Polvere" di Danilo Caputo è un prezioso spunto per descrivere il rapporto tra L'iva di Taranto e le vite di chi ci abita: Tonino ritorna nella masseria dove è cresciuto e che ha dovuto abbandonare per far posto al mostro della siderurgia. Lontano dal documentario nudo e crudo, il film è un viaggio quasi onirico tra ieri e oggi in ciò che fuomo sente di aver perso, ma al quale si chiede di andare avanti sempre e comunque. Premiato per "Sezioni Future" al Taranto Film Festival e per "Sezione Professionisti" al Pollywood 2008 di San Benedetto sul Po (MN), il ventiquattrenne dichiara di aver in mente un lavoro più diretto sull'argomento, dove sia possibile raccogliere storie di vita sul disagio di quella terra scavalcata dal progresso. In bocca al lupo.

Sempre restando nei circuiti delle periferie italiane, due documentari affini tra loro si confrontano sul tema dell'integrazione e del Potere che prova a gestirla. "Il principe e la strega" di Sebastiano Mazzillo e "Ubu sotto tiro" di Alessandro Renda, ne sono una prova cristallina. Nel primo (un mini documentario di dodici minuti) i bambini di varia etnia in una prima elementare di Ponticelli si confrontano sull'integrazione davanti al regista che resta fuori campo, voce esclusa, mostrando più senso critico e apertura mentale dei loro padri mentre blaterano di classi-ponte per gli immigrati. Il secondo è un viaggio altrettanto vivace e intelligente nel lavoro teatrale del regista Marco Martinelli, direttore di "Arrevuoto", un progetto del "Mercadante-Teatro Stabile" di Napoli rivolto agli adolescenti di Napoli e Scampia, i quali raccontano la storia di Padre Ubu, la maschera teatrale dell'Ubu Re di Alfred Jarry, attraverso il loro immaginario assuefatto da camorra e spazzatura. Curiosità: tra i ragazzi si intravede il giovane protagonista di "Gomorra". Ma non è certamente solo napoletana l'unica periferia in grado di raccontare possibili integrazioni. Camilla Ruggiero è la regista di "Sei del mondo", documento in cui sei giovani studenti stranieri le permettono di avvicinarsi alle loro storie di immigrati recenti o no dal Congo, Romania, Bangladesh e Capo Verde a Roma, con identità in bilico tra terra d'origine lontana e quasi dimenticata e nuovi rapporti in una terra d'approdo ora indifferente, ora ostile, ora accogliente.

Dal documentario alla fiction "di periferia": "Una bella bistecca" di Ulrik Bruel Gerber è quella che accompagna le giornate di lavoro di un ex pugile russo in una macelleria, fino a quando non verrà accusato di furto. Il suo riscatto ripartirà dal ring. "Il suono del bingò" di Bernardo Nuti è, invece, una rocambolesca avventura poliziesca un po' alla matriciana, ma ben diretta e recitata, in cui un bottino di una rapina

scompare e sarà arduo e vertiginoso scoprire il complice dal doppio gioco e... volto. Altre incursioni visive restano nei contributi fuori concorso: "Caffè Mille luci, Brooklyn, New York" (1999) di Severio Costanzo, "Sillabario Africano" (2005) di Angelo Loy e "Roma intorno Roma" realizzato dagli studenti dell'ACT MULTIMEDIA assieme a Gianfranco Pannone e Mario Balsamo, e nella mostra fotografica: "I porti del Laurentino 36. Un racconto fotografico" di Marco Giamacca, interessante lavoro sulla riqualificazione del quartiere.

Infine, su tutta la periferia di Roma, "Stupenda e misera città.", vige lo sguardo paterno e affettuoso di Pier Paolo Pasolini, attraverso la retrospettiva "Accattori e imperatori. Storie scellerate dalla periferia romana", in cui si sono rivisti con grande piacere "Ostia" (1970) di Sergio Citti e di seguito "Ignoti alla città" (1958) e "La carta delle Marane" (1960), indagini sulla periferia romana realizzate da Cecilia Mangini assieme al poeta friulano attingendo i soggetti anche da "Ragazzi di vita". La Mangini, classe 1927, è stata presente in sala a fine proiezione, e dall'alto dei suoi anni ed esperienza cinematografica, sembra l'ultima superstita di un universo intellettuale e vivo che non c'è più.



VISIONI  
FUORI  
RACCORDO  
FILM FESTIVAL  
SECONDA  
EDIZIONE  
2008

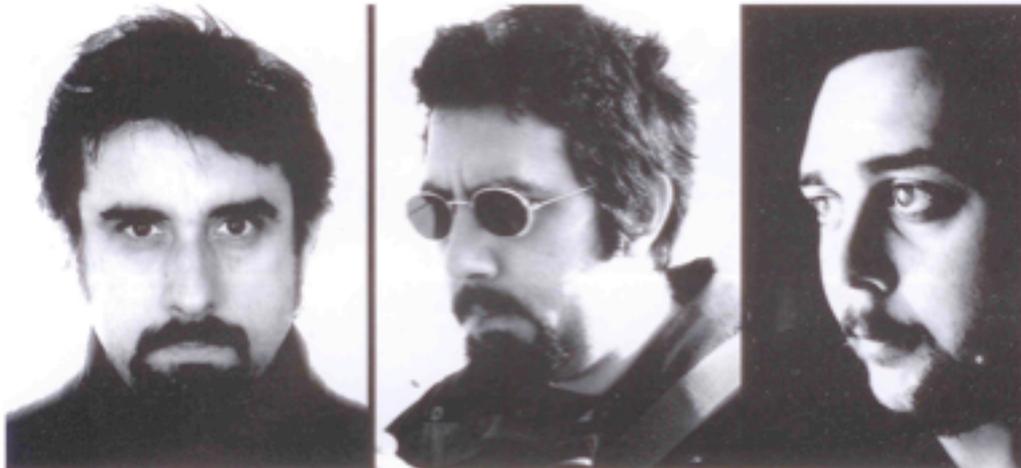


— Speciali —

## VIA SELMI, 72 - CINEMASTATION

INTERVISTA AI REGISTI ANTHONY ETTORE, GIUSEPPE CACACE E MAURO BALSAMO

di Vincenzo Patanè Garsia



Che cos'era il Cinemastation? E come vi è venuta l'idea di girarci un documentario?

**A.E.:** Giuseppe ed io (entrambi di Taranto, ma ci siamo conosciuti a Roma) proveniamo dall'esperienza del Detour, storico cineclub romano che, negli anni, ci ha formato e a volte, come nel caso di "Via Selmi, 72 - Cinemastation", ci ha spinto ad autoprodurre lavori a budget zero. Con Mauro condivido passioni sia cinefile che musicali (vedi l'avventura "indie" Novamuzique.net, webzine dedicata alla promozione di "musica non convenzionata"). Tutti e tre frequentavamo Cinemastation, questa piccola videoteca di Ponte Mammolo, a due passi dal carcere di Rebibbia.

**G.C.:** L'idea di raccontare la videoteca è maturata con il tempo. Era un posto così insolito, bizzarro e affascinante (ma si potrebbe anche dire terco, puzzolente e disgustoso), frequentato da persone così diverse tra loro che era impossibile non venire catturati... e poi c'era Angelo, il proprietario, un incrocio tra Bukowski, Lebowsky e il dr. Gorzo di Hunter S. Thompson. Insomma, il documentario era nell'aria.

Quando avete cominciato a girare il documentario avete pensato anche a dove proiettarlo?

**M.D.:** Personalmente, quando abbiamo cominciato a girare, ho pensato solo a fare un film decente! I festival erano una remota speranza, più che un obiettivo.

**A.E.:** Eravamo troppo coinvolti nell'esperienza di Cinemastation per pensare al dopo, anche se, guardando il girato, abbiamo più volte immaginato come avrebbe reagito un potenziale pubblico. Volevamo che, anche chi non c'era mai stato e non aveva sofferto per la sua chiusura, potesse sentirne la mancanza.

**G.C.:** La verità è che mentre noi lavoravamo all'ennesimo montaggio definitivo, Laura Bartoletti, la moglie di Anthony, con la fondamentale collaborazione di Gabriele Barcaro, ha avviato un impeccabile lavoro di ufficio stampa e promozione...

Di cinema ne avete visto molto avendo gestito per anni il Detour. Che idea vi siete fatti del cinema indie che gira in questi anni?

**G.C.:** Il nostro documentario nasce dalla volontà di raccontare

un'esperienza. Eravamo convinti che la storia di Angelo, della videoteca e dei suoi frequentatori meritasse di essere raccontata. Banalmente, avevamo qualcosa da dire e l'abbiamo fatto. Per me il cinema non vincolato a logiche di mercato ha il dovere di dire qualcosa. È questa l'unica vera indipendenza. Per il resto, tutti i film dipendono da qualcosa, e il nostro non fa eccezione: è dipeso dalla disponibilità di chi ha partecipato, dalla necessità di un compromesso tra noi tre, e non ultimo dalla capacità di sopportazione delle nostre rispettive compagne, costrette a vedere e rivedere e rivedere il nostro lavoro prima, durante e dopo il montaggio.

**M.D.:** Il fatto è che oggi basta una videocamera ed un computer per fare un film. È chiaro che la differenza la fanno le idee. Vedo molte cose ben fatte ma carenti di significato, come vedo tanta roba confezionata malissimo con discrete idee alla base. Anche il nostro film non è proprio come lo avremmo voluto, ma è vero, comunica e la riprova è stata la reazione del pubblico dell'Auditorium. Oltre ogni nostra aspettativa.

Secondo voi ci sarà, prima o poi, un ritorno alle videoteche d'autore oppure quel contesto è morto e sepolto? Insomma, che fine faranno le videoteche di una volta in cui potevi parlare di cinema con il commesso del negozio?

**M.D.:** L'unica videoteca possibile è il p2p con cui puoi scaricare 100 anni di cinema in poco tempo. Questo ha mandato in panne il colosso Blockbuster, figuriamoci le piccole e romantiche videoteche come quella di Angelo.

**A.E.:** Sono convinto che ci saranno sempre meno videoteche, ma spero emergano sempre più luoghi in cui poter condividere la passione del cinema, fuori da contesti istituzionali. Quindi, più associazioni culturali o cineclub. La comunicazione ha bisogno di essere liberata. Ma che non siano blog o comunità virtuali. Le passioni vanno vissute e condivise "a pelle".

**G.C.:** Vi immaginate che tristezza se Angelo riaprisse Cinemastation su Second Life?

Per maggiori informazioni:  
[www.nueto.it/v](http://www.nueto.it/v)  
[www.myspace.com/viaselmi72](http://www.myspace.com/viaselmi72)



# PASSAGGI RADIO - TV

**Italia 1 – Studio Aperto – 27 novembre 2008**

**Servizio sull'apertura del festival  
(passaggio del video promozionale realizzato dagli  
organizzatori con commento della giornalista della  
redazione)**

**Radio Onda Rossa – Visionari – 27 novembre 2008**

**Intervista al Direttore del Festival Luca Ricciardi**

# ONLINE

## LANCIO DEL BANDO



Visioni Fuori Raccordo Film Festival — Aamod.it

http://www.aamod.it/visioni-fuori-raccordo-film-festival

Archivio Audiovisivo del movimento operaio e democratico

chi siamo | patrimonio | attivita\* | produzioni | links | catalogo | guida archivi | faq | aamod newsletter | area download | famiglie laziali | forum |

Tu sei qui: [Portale](#) → [Visioni Fuori Raccordo Film Festival](#) Fatti riconoscere

search

ARCHIVIO AUDIOVISIVO  
ARCHIVIO FOTOGRAFICO  
ARCHIVIO SONORO  
ARCHIVIO CARTACEO

Le nostre newsletter

Scegli una newsletter

Indirizzo email

iscriviti

Consulta gli archivi Aamod Newsletter

## Visioni Fuori Raccordo Film Festival

### COMUNICATO STAMPA

È aperto il bando di concorso della II edizione del **Visioni Fuori Raccordo Film Festival**

Il concorso è rivolto a tutte le opere audiovisive, con particolare attenzione a quelle low budget, che hanno per protagonista la periferia, intesa non soltanto da un punto di vista geografico, ma anche e soprattutto in quanto luogo di profondi mutamenti sociali e scambi culturali.

Per la seconda edizione del festival sono state istituite due sezioni: la prima dedicata alle periferie romane e la seconda, realizzata in collaborazione con l'**ARCH-UCCA**, rivolta alle opere che raccontano le periferie delle altre città italiane.

Inteso come un progetto in progress il festival si propone di creare, grazie alla raccolta e alla catalogazione delle opere pervenute, un archivio audiovisivo che diventi un vero e proprio osservatorio sulle città italiane e un possibile mezzo di studio e ricerca.

L'iniziativa è stata finanziata dalla **Regione Lazio – Assessorato alla Cultura, Spettacolo e Sport** e prodotta dal **Circolo Gianni Rodari Onlus** in collaborazione con l'**Associazione LABnovecento** e si terrà a Roma presso il **Nuovo Cinema Aquila**, nel quartiere Pigneto, **alla fine del mese di novembre**.

**Possono partecipare alla selezione per il concorso tutte le opere audiovisive di durata non superiore ai 60 minuti, di ogni genere cinematografico (fiction, documentario, inchiesta, animazione, etc.) realizzate su qualsiasi supporto a partire dall'anno 2006, che affrontano da qualunque punto di vista storie, personaggi, situazioni, percorsi legati ai luoghi e agli abitanti delle periferie di ieri e di oggi. I materiali dovranno pervenire entro e non oltre il 15 ottobre 2008.**

La partecipazione al concorso è gratuita.  
La giuria sarà presieduta dal regista **Ansano Giannarelli**.  
Durante il festival saranno proiettati film fuori concorso e saranno organizzate iniziative culturali e di promozione cinematografica ed editoriale.

Bando e scheda d'iscrizione su [www.fuoriraccordo.it](http://www.fuoriraccordo.it)





Fatti riconoscere

IO AUDIOVISIVO

IO FOTOGRAFICO

IO SONORO

IO CARTACEO

ewsletter

newsletter

mail

agli archivi Aamod Newsletter



**"ARCHIVI NASCOSTI" nuova rubrica!**

Questa rubrica nasce con lo scopo di segnalare tempestivamente ai nostri utenti alcuni materiali audiovisivi conservati in Archivio, e finora poco conosciuti, il cui reale valore storico documentario è emerso grazie a un lavoro di documentazione più approfondito e accurato.

[vai alla pagina](#)



**FESTIVAL**

È aperto il bando di concorso della II edizione del Visioni Fuori Raccordo Film Festival. Il concorso è rivolto a tutte le opere audiovisive, con particolare attenzione a quelle low budget, che hanno per protagonista la periferia. Scadenza per la consegna dei materiali: 15 ottobre.

[vai alla pagina](#)





agenzia multimediale  
di informazione sociale  
d a l 1 9 9 8



Professional streaming media services for the  
smartest businesses on the internet.

Chi siamo

Contattaci

Il concorso

Le nostre radio

Il nostro network: ▾

## Visioni Fuori Raccordo Film Festival

A cura di **Marzia Coronati** • 29 Settembre 2008

Ha aperto il bando di concorso della seconda edizione del Visioni Fuori Raccordo Film Festival. Il concorso è rivolto ha tutte le opere audiovisive che hanno per protagonista la periferia, luogo di profondi mutamenti sociali e scambi culturali.

Per la seconda edizione del festival sono state istituite due sezioni: la prima dedicata alle periferie romane e la seconda, realizzata in collaborazione con l'ARCI-UCCA, rivolta alle opere che raccontano le periferie delle altre città italiane.

Inteso come un progetto in progress il festival si propone di creare, grazie alla raccolta e alla catalogazione delle opere pervenute, un archivio audiovisivo che diventi un vero e proprio osservatorio sulle città italiane e un possibile mezzo di studio e ricerca.

Possono partecipare alla selezione per il concorso tutte le opere audiovisive di durata non superiore ai 60 minuti, di ogni genere cinematografico (fiction, documentario, inchiesta, animazione, etc.) realizzate su qualsiasi supporto a partire dall'anno 2006, che affrontano da qualunque punto di vista storie, personaggi, situazioni, percorsi legati ai luoghi e agli abitanti delle periferie di ieri e di oggi.

Per maggiori info: [www.fuoriraccordo.it](http://www.fuoriraccordo.it)



Tags: festival, fuori raccordo, periferie

LEAVE A REPLY

### PROGETTI E SERVIZI



### PRODUZIONI

**Caffè Sarajevo**  
Cultura e attualità dell'est europeo

**Bulgaria: turismo a misura d'uomo**

» 20/08/2008

Mentre il turismo di massa fa segnare una battuta d'arresto, dovuta soprattutto alla speculazione, in Bulgaria sta muovendo con grande successo i suoi primi passi un modo alternativo di conoscere il paese: sulle orme di tradizioni storiche e culinarie.





[Chi siamo](#)

[Contattaci](#)

[Il concorso](#)

[Le nostre radio](#)

[Il nostro network:](#)



## MEDIORIENTE: ENTI LOCALI PALESTINESI, ISRAELIANI ED EUROPEI A VENEZIA PER FARE "LA PACE DAL BASSO"

A cura di Khalidoun • 29/09/2008

Si è conclusa il 27 settembre la Terza Conferenza Europea degli Enti Locali per la Pace in Medio Oriente. Si sono incontrati a Palazzo Ducale rappresentanti di enti locali ed associazioni di enti locali palestinesi, israeliani e di tutta Europa. Temi all'ordine del giorno la diplomazia dal basso e la cooperazione decentrata, parola d'ordine concretezza. Secondo Flavio Lotti, [...]

Flavio Lotti sulla Terza Conferenza Europea degli Enti Locali per la Pace in Medio Oriente - int. Khalidoun [8:30m]: [Play](#)

[Now](#) | [Download](#)

Tags:enti locali, flavio lotti, Israele, medioriente, pace, palestina, venezia

### IN EVIDENZA



#### Fondi per l'editoria: cooperative e no profit a rischio chiusura»

Khalidoun • 23/09/2008

### BREVI

#### «Visioni Fuori Raccordo Film Festival»

Marzia Coronati • 29/09

Ha aperto il bando di concorso della seconda edizione del Visioni Fuori Raccordo Film Festival. Il concorso è rivolto ha tutte le opere audiovisive che hanno per protagonista la periferia, luogo di profondi mutamenti sociali e scambi culturali.

Tags:festival, fuori raccordo, periferie





architecture.it > guida all'architettura in rete

http://www.architecture.it/ Google

Ultime notizie Blog training YouSendIt Apple Yahoo! Google Notizie cinema argentina università diritti umani

**SAIE 08**  
BOLOGNA: 15 - 18 OTTOBRE  
INTERNATIONAL BUILDINGS EXHIBITION  
FARE FUTURO

Bologna, 15-18 ottobre 2008  
**SAIE 08, energia al massimo per "Fare Futuro"**

Mostre specializzate e convegni tecnici di approfondimento e aggiornamento dedicati all'efficienza energetica nell'edilizia e nelle costruzioni, per conoscere e utilizzare al meglio prodotti e tecnologie risparmiando energia e risorse: questo il programma principale dell'edizione 2008 del SAIE - Salone Internazionale dell'Industrializzazione edilizia di Bologna, in programma dal 15 al 18 ottobre 2008.

Da oltre quarant'anni il SAIE è il luogo dove tutti gli operatori della filiera delle costruzioni mostrano, toccano con mano, discutono e si confrontano su progetti, materiali, tecnologie e sistemi per costruire l'architettura. All'insegna dello slogan "Fare Futuro", SAIE 08 si declina in diversi saloni: SAIENERGIA, SAIEBIT, LATERSAIE, PRECAST, SAIE LEGNO.

[http://www.saie.bolognafi.re.it/saie08\\_index.asp?m=98&l=1&m...](http://www.saie.bolognafi.re.it/saie08_index.asp?m=98&l=1&m...)

newsletter? Per ricevere gratuitamente le newsletter di architecture.it ed essere aggiornati su eventi, concorsi, nuovi siti in rete e sulle ultime novità nel settore del software e dell'hardware, iscriviti alle newsletter del collaboratorio. **clicka qui**

**ultimi inserimenti in CONCORSI** (3249 concorsi)

Italia premio i: 15/10/2008 \*\*\*\*  
**Premio per l'urbanistica e la pianificazione territoriale "Luigi Piccinato"**

La Regione del Veneto promuove i progetti, gli studi, i processi amministrativi, le pratiche e le realizzazioni pubbliche e private rivolte a tutelare e valorizzare il paesaggio e le strutture insediative del territorio veneto con particolare riferimento alla città, ai sistemi viari e del verde. Tre le categorie: 1) premio dedicato ad un giovane progettista, 2) premio destinato ad un progetto, 3) premio destinato a processi, strategie e pratiche messe in essere da pubbliche amministrazioni.

[scarica file bando](#)

Italia media i: 15/10/2008 \*\*\*\*  
**Visioni Fuori Raccordo**

Visioni Fuori Raccordo Film Festival mira a valorizzare e promuovere le opere audiovisive, con particolare attenzione a quelle prodotte a basso costo, che sappiano raccontare la complessa e problematica realtà delle periferie e che, nel loro insieme, sappiano coglierne la storia, le trasformazioni urbanistiche, le vecchie e nuove marginalità, le forme di lotta e di emancipazione sociale, le situazioni inedite di convivenza e di dialogo multiculturale.

[scarica file bando](#)

Africa orientale progettazione - aperta i: 15/10/2008 \*\*\*\*\*  
**Design For The Children**

Fight for the Children, Architecture for Humanity, Seattle e American Institute of Architects, Seattle bandiscono un concorso internazionale di progettazione a procedura aperta, rivolto sia a professionisti sia a studenti, mirato alla realizzazione di cliniche in Africa orientale destinate ai milioni di bambini che ogni anno vengono colpiti e uccisi da malattie quali la malaria, la tubercolosi, l'HIV.

[guarda altri concorsi](#)

Questo/a opera è pubblicato sotto una Licenza Creative Commons. [che cosa](#) | [chi siamo](#) | [contatti](#) | [pubblicità](#) | [carriere](#)





Cinecittà News

http://news.cinecitta.com/news.asp?id=26848

Google

home iniziare Ultime notizie Apple Yahoo! Google Notizie cinema argentina diritti umani Visioni Fuori Racco... Lavoro eBay IBS

**CINECITTA.COM** ISTITUZIONALE CINECITTA'NEWS

**cinecittà news** IL DAILY DI CINECITTÀ HOLDING

DAL REGISTA DI "INSIDE MAN" E "LA 25ª ORA"  
**dal 3 OTTOBRE al CINEMA**

7 Ottobre 2008

RSS - Home / news

**NEWS**

**CONCORSI** 7/10/2008

**16:30 - Visioni Fuori Raccordo: va in scena la periferia**

Torna il concorso del **Visioni Fuori Raccordo Film Festival**. Rivolto a tutte le opere audiovisive, con particolare attenzione a quelle low budget, che hanno per protagonista la periferia, al suo secondo anno di vita il concorso si divide in due sezioni: la prima dedicata alle periferie romane, e la seconda rivolta alle opere che raccontano le periferie delle altre città italiane. Scopo ultimo del Festival creare, attraverso raccolta e catalogazione delle opere iscritte, un archivio audiovisivo che diventi un osservatorio sulle città italiane e un possibile mezzo di studio e ricerca. Ospitato dal cinema Nuovo Aquila di Roma a fine novembre, il concorso è gratuito e ha fissato al 15 ottobre la deadline di partecipazione. Ulteriori informazioni, bando e scheda d'iscrizione sul [sito ufficiale](#).

[di Val. Ne.]

[tutte le news](#)

**in questa categoria**

- ▶ 11:12 - Bando 2009 per Visioni Italiane (6/10/2008)
- ▶ 10:50 - CortoFonino: on line il bando (18/9/2008)
- ▶ 11:08 - Bando per il Corto Imola FilmFest 2008 (17/9/2008)
- ▶ 14:05 - Visioni Italiane 2009 (8/9/2008)
- ▶ 11:07 - "I magnifici 7" da AperitivoCorto (5/9/2008)

ALTRI ARTICOLI

- "No problem" in sala con 450 copie
- Festival di Roma: tutto esaurito per "Twilight"

[WWW.ROMALAZIOFILMCOMMISSIONI.IT](http://WWW.ROMALAZIOFILMCOMMISSIONI.IT)

iscriviti alla newsletter





HOME | FILM | TEMI | PERSONE | LIBRI | NEWS | ARTICOLI | LE TESI | IL PAGELLINO

## Visioni Fuori Raccordo Film Festival

Termine ultimo per l'invio dei lavori: 15 ottobre 2008

[10/09/2008]

Torna il **Visioni Fuori Raccordo Film Festival**, il concorso dedicato a **tutte le opere audiovisive**, di qualsiasi genere cinematografico, **che hanno per tema la periferia**.

Nato nel 2006, da un'idea del Circolo "Gianni Rodari" onlus in collaborazione con l'Associazione LABnovecento, come un Festival dedicato esclusivamente alla periferia romana, quest'anno, per la seconda edizione, **il concorso sarà a carattere nazionale** grazie al **contributo della Regione Lazio - Assessorato alla Cultura, Spettacolo e Sport** e anche alla **collaborazione dell'ARCI-UCCA** (Unione dei Circoli Cinematografici Arci).

Il concorso è rivolto a **tutte le opere audiovisive**, con particolare attenzione a quelle **low budget**, che hanno per protagonista la **periferia**, intesa non soltanto da un punto di vista geografico, ma anche e soprattutto in quanto **luogo di profondi mutamenti sociali e scambi culturali**.

Per la seconda edizione del festival sono state istituite **due sezioni**: la prima dedicata alle periferie romane e la seconda, realizzata in collaborazione con l'ARCI-UCCA, rivolta alle opere che raccontano le periferie delle altre città italiane.

Inteso come un progetto in progress il festival si propone di creare, grazie alla raccolta e alla catalogazione delle opere pervenute, un **archivio audiovisivo** che diventi un vero e proprio osservatorio sulle città italiane e un possibile mezzo di studio e ricerca.

### Scuola Cinema a Cinecittà

Corsi di Filmmaker, Recitazione Animazione 3D, Regia, Cinema e Tv  
[www.actmultimedia.com](http://www.actmultimedia.com)

### Scuola di Cinema

la passione e la forza il cinema da fare scrivere pensare  
[www.scuolasantientieselvaggi.it](http://www.scuolasantientieselvaggi.it)

### Master in Cinema e Tv

Master dell'Immaginario Cinema, Tv, Spettacolo, Editoria  
[www.mimmaginario.it](http://www.mimmaginario.it)

### Ischia Film Festival

Il concorso dedicato alle location al Cineturismo e Product Placement  
[www.ischiafilmfestival.it](http://www.ischiafilmfestival.it)

AV

Annunci Google





News: Visioni Fuori Raccordo Film Festival

http://www.cinemasilenzio.it/index.php?mod=news&id=9882

CINEMA DEL SILENZIO.it RIVISTA DI CINEMA www.cinemasilenzio.it

65 VENEZIA 2008

**UN GIORNO PERFETTO**  
DAL 5 SETTEMBRE AL CINEMA

HOME PRIMO PIANO FILM NEWS INTERVISTE EVENTI E FESTIVAL DVD LIBRI IN TV IN SALA COMING SOON STORIA DEL CINEMA

Iscriviti alla nostra NEWSLETTER

RICERCA AVANZATA Film CERCA

News: Visioni Fuori Raccordo Film Festival

MARTEDÌ 2 SETTEMBRE 2008  
ore 13:58

**Visioni Fuori Raccordo Film Festival**  
Martedì 2 Settembre 2008

È aperto il bando di concorso della II edizione del Visioni Fuori Raccordo Film Festival. Il concorso è rivolto a tutte le opere audiovisive, con particolare attenzione a quelle low budget, che hanno per protagonista la periferia, intesa non soltanto da un punto di vista geografico, ma anche e soprattutto in quanto luogo di profondi mutamenti sociali e scambi culturali. Per la seconda edizione del festival sono state istituite due sezioni: la prima dedicata alle periferie romane e la seconda, realizzata in collaborazione con l'ARCI-UCCA, rivolta alle opere che raccontano le periferie delle altre città italiane. Possono partecipare alla selezione per il concorso tutte le opere audiovisive di durata non superiore ai 60 minuti, di ogni genere cinematografico (fiction, documentario, inchiesta, animazione, etc.) realizzate su qualsiasi supporto a partire dall'anno 2006, che affrontano da qualunque punto di vista storie, personaggi, situazioni, percorsi legati ai luoghi e agli abitanti delle periferie di ieri e di oggi.

I materiali dovranno pervenire entro e non oltre il 15 ottobre 2008. La partecipazione al

CERCA LA NEWS

cerca un argomento  
cerca un film  
cerca una star  
scegli il periodo  
qualsiasi data  
CERCA

» Le news più viste

1. "I Fantastici Quattro": volume 3
2. Will Smith è l'ultimo uomo sulla Terra
3. Torna "La carica dei 101" in formato Blu Ray
4. Woody Allen e New York

» NEWS

gioco per cellulare  
gameloft  
FOX Mobile  
DIE HARD  
TM & © 2007 Fox





REGIONE  
LAZIO

CINEMAFRICA | Africa e diaspora nel cinema / Visioni Fuori Raccordo: il bando

http://www.cinemafrica.org/spip.php?breve550

visioni fuori raccordo

iniziare Ultime notizie Blog training YouSendt Apple Yahoo! Google Notizie cinema argentina università diritti umani Skype

# CINEMAFRICA

Africa e diaspora nel cinema

Home Magazine News Progetto Contatti Credits Siti amici

Ricerca

## News

Sei in: HOME > NEWS

mercoledì 10 settembre 2008

### VISIONI FUORI RACCORDO: IL BANDO

Sono aperte le iscrizioni al concorso della 2. edizione di Visioni Fuori Raccordo Film Festival, rivolto a tutte le opere audiovisive, con particolare attenzione a quelle low budget, che hanno per protagonista la periferia, intesa non soltanto da un punto di vista geografico, ma anche e soprattutto in quanto luogo di profondi mutamenti sociali e scambi interculturali. Per la seconda edizione del festival sono state istituite due sezioni: la prima dedicata alle periferie romane e la seconda, realizzata in collaborazione con l'ARCI-UCCA, rivolta alle opere che raccontano le periferie delle altre città italiane. L'iniziativa, finanziata dalla Regione Lazio - Assessorato alla Cultura, Spettacolo e Sport e curata dal Circolo Gianni Rodari Onlus in

## Magazine

**Al Milano Film Festival è Immigration Day**  
Si apre tra due giorni il Milano Film Festival (12-21 settembre 2008), la rassegna internazionale di cinema indipendente giunta quest'anno alla (...)

**L'Autre**  
E' in corso nelle sale cinematografiche romane l'iniziativa Da Venezia a Roma (8-16 settembre), grazie alla quale, anche per quest'anno, è possibile (...)

**Teza**

## Directories

- Distribuzione in Italia
- Festival e premi
- Film in streaming
- Homevideo
- Miscellanea
- Organismi
- Riviste, portali e forum
- Scuole di Cinema
- Siti Cineasti
- Siti Film
- Società



WWW.FUORIRACCORDO.IT



VISIONI FUORI RACCORDO FILM FESTIVAL

http://www.cinemavvenire.it/index.php?option=com\_content&view=article&id=476

Google

re Ultime notizie Blog training YouSendIt Apple Yahoo! Google Notizie cinema argentina università diritti umani Skype

**CINEMA VVENIRE**  
Associazione centro internazionale cinemavvenire

IAZIONE ART-COUNSELING CINEMA E SCUOLA MAGAZINE VIDEO FORUM

Sezione » Categoria Autore **cerca**

ome utente

entra

ami

AZIONE  
UNSELING  
. E SCUOLA  
INE

NEWS » NEWS » Visioni Fuori Raccordo Film Festival

Giovedì 04 Settembre 2008 16:35

## Visioni Fuori Raccordo Film Festival

Di CinemAvenire

Il concorso **Visioni Fuori Raccordo** è rivolto a tutte le opere audiovisive, con particolare attenzione a quelle *low budget*, che hanno per protagonista la periferia, intesa non soltanto da un punto di vista geografico, ma anche e soprattutto in quanto luogo di profondi mutamenti sociali e scambi culturali.

Per la seconda edizione del festival sono state istituite due sezioni: la prima dedicata alle periferie romane e la seconda, realizzata in collaborazione con l'ARCI-UCCA, rivolta alle opere che raccontano le periferie delle altre città italiane. Inteso come un progetto in progress il festival si propone di creare, grazie alla raccolta e alla catalogazione delle opere pervenute, un archivio audiovisivo che diventi un vero e proprio osservatorio sulle città italiane e un possibile mezzo di studio e ricerca.

L'iniziativa è stata realizzata grazie al contributo della Regione Lazio - Assessorato alla Cultura, Spettacolo e Sport e prodotta dal Circolo Gianni Rodari Onlus in collaborazione con l'Associazione LABnovecento e si terrà a Roma presso il Nuovo Cinema Aquila, nel quartiere Pigneto, alla fine del mese di novembre.

Possono partecipare alla selezione per il concorso tutte le opere audiovisive di durata non superiore ai 60 minuti di

**È aperto il bando di concorso della II edizione del Festival dedicato alla periferia.**

1 commenti sul forum  
(Ultimo commento di Emanuele)





news - CulturaLazio.it - Cultura, bene comune

http://www.culturalazio.it/culturaweb\_2/news/?id=2917&dett=true

Google

Ultime notizie Blog training YouSendIt Apple Yahoo! Google Notizie cinema argentina università diritti umani Skype

uralezio.it cultura, bene comune regione lazio la regione di tutti nessuno escluso

erca culturalazio.it cerca ricerca avanzata NEWSLETTER RSS

to regionale alla cultura, spettacolo e sport culturalazio.it vi segnala

|               |                            |                       |                         |                       |                   |
|---------------|----------------------------|-----------------------|-------------------------|-----------------------|-------------------|
| regionale     | Area valorizzazione        | Area interventi sport | Bandi e avvisi pubblici | Attrattori Culturali  | La Via Francigena |
| lzi culturali | Area attività e strutture  | Area cinema ed Europa | Film Commission         | Andiamo a Teatro!     | Teatri nella Rete |
| pubblico      | Sala stampa                | Normativa e atti      | Voglia di Cinema        | Teatro in Regione '08 | Audioguide in Mp3 |
| uropel        | Tirocini, catalogatori crd |                       | Canale YouTube          | Eventi culturali      |                   |

mepage / news

ematich

News

09/09/2008 - Visioni Fuori Raccordo  
Subculture e sperimentazione s'incontrano in un'interessante concorso

Il concorso è rivolto a tutte **le opere audiovisive, con particolare attenzione a quelle low budget, che hanno per protagonista la periferia**, intesa non soltanto da un punto di vista geografico, ma anche e soprattutto in quanto luogo di profondi mutamenti sociali e scambi culturali.

Per la seconda edizione del festival sono state istituite **due sezioni**: la prima dedicata alle periferie romane e la seconda, **realizzata in collaborazione con l'ARCI-UCCA**, rivolta alle opere che raccontano le periferie delle altre città italiane.

Inteso come un progetto in *progress*

Il festival si propone di creare, grazie alla raccolta e alla catalogazione delle opere pervenute, un archivio audiovisivo che diventi un vero e proprio osservatorio sulle città italiane e un possibile mezzo di studio e ricerca.

L'iniziativa è stata realizzata con il contributo della **Regione Lazio - Assessorato alla Cultura, Spettacolo e Sport** e prodotta dal **Circolo Gianni Rodari Onlus in collaborazione con l'Associazione LABnovecento** e si terrà a Roma presso il **Nuovo Cinema Aquila**, nel quartiere Pigneto, alla fine del mese di novembre. Possono partecipare alla selezione per il concorso **tutte le opere audiovisive di durata non superiore ai 60 minuti, di ogni genere cinematografico** (fiction, documentario, inchiesta, animazione, etc.) realizzate su qualsiasi supporto **a partire dall'anno 2006**, che affrontano da qualunque punto di vista storie, personaggi, situazioni, percorsi legati ai luoghi e agli abitanti delle periferie di ieri e di oggi.







[→ ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER](#)  
[→ HELP DESK](#)  
[→ GUIDA AI SOSTEGNI REGIONALI](#)

**Golden Sponsor**  




**Silver Sponsor**  



**Public Supporters**      **Private Supporters**

[Home](#)   [Profilo](#)   [Attività](#)   [Database Soci](#)   [News](#)   [Links](#)   [Documenti Utili](#)   [Forum](#)   [Area Riservata](#)

12:39 Thursday, 4 September, 2008

News News  cerca



[04-09-2008]  
**VISIONI Fuori Raccordo**

È aperto il bando di concorso della II edizione del Visioni Fuori Raccordo Film Festival

Il concorso è rivolto a tutte le opere audiovisive, con particolare attenzione a quelle low budget, che hanno per protagonista la periferia, intesa non soltanto da un punto di vista geografico, ma anche e soprattutto in quanto luogo di profondi mutamenti sociali e scambi culturali.

Per la seconda edizione del festival sono state istituite due sezioni: la prima dedicata alle periferie romane e la seconda, realizzata in collaborazione con l'ARCI-UCCA, rivolta alle opere che raccontano le periferie delle altre città italiane.

Inteso come un progetto in progress il festival si propone di creare, grazie alla raccolta e alla catalogazione delle opere pervenute, un archivio audiovisivo che diventi un vero e proprio osservatorio sulle città italiane e un possibile mezzo di studio e ricerca.

L'iniziativa è stata finanziata dalla Regione Lazio - Assessorato alla Cultura, Spettacolo e Sport e prodotta dal Circolo Gianni Rodari Onlus in collaborazione con l'Associazione LABnovecento e si terrà a Roma presso il Nuovo Cinema Aquila, nel quartiere Pigneto, alla fine del mese di novembre. Possono partecipare alla selezione per il concorso tutte le opere audiovisive di durata non superiore ai 60 minuti, di ogni genere cinematografico (fiction,





REGIONE  
LAZIO

Visioni Fuori Raccordo Film Festival | Falso Movimento

mcinema.altroveideo.com/2008/09/01/festival/visioni-fuori-raccordo-film-festival/ fmcinema

Come iniziare Ultime notizie Blog training YouSendIt Apple Yahoo! Google Notizie cinema argentina università diritti umani Skype

Visioni Fuori... festival c... VISIONI FUO... VISIONI FUO... VISIONI FUO... VISIONI FUO... VISIONI FUO...

**Film**  
Toshiba P300: progettato per il Divertimento. Con Intel® Centrino®  
it.computers.toshiba-europe.com

**Film Cinema**  
Il Sito del Cinema, News e Trailer del Film in uscita e non. Scoprici!  
www.ComingSoon.it

**Colonne Sonore Film**  
Tutte le Colonne Sonore. 7 Mp3 da Scaricare Gratis. 100% DRM Free!  
Dada.net/Music\_Free7

**Hotel a Venezia da 40 C**  
Sconti incredibili sul tuo albergo a Venezia. Confronta a prenota ora!  
Venezia.IT.Ask.com

Annunci Google

**È ARRIVATO**  
**Mister Calcio CUP**  
GIOCHI GRATIS!  
SCEGLI I TUOI GIOCATORI, SCHIERA LA TUA SQUADRA, VINCI FANTASTICI PREMI!  
Corriere dello Sport

**SEZIONI**

- arte
- cinema
- Credits
- Cult
- Festival
  - Locarno
  - Milano Film Festival
  - Venezia
- Links

**Visioni Fuori Raccordo Film Festival**  
1 Settembre 2008 - 15:25



È aperto il bando di concorso della II edizione del **Visioni Fuori Raccordo Film Festival**. Il concorso è rivolto a tutte le opere audiovisive, con particolare attenzione a quelle low budget, che hanno per protagonista la periferia, intesa non soltanto da un punto di vista geografico, ma anche e soprattutto in quanto luogo di profondi mutamenti sociali e scambi culturali. Per la seconda edizione del festival sono state istituite **due sezioni**: la prima dedicata alle periferie romane e la seconda, alle opere che raccontano le periferie delle altre città italiane.

realizzata in collaborazione con l'ARCI-UCCA, rivolta alle opere che raccontano le periferie delle altre città italiane.

Inteso come un progetto in progress il festival si propone di creare, grazie alla raccolta e alla catalogazione delle opere pervenute, un archivio audiovisivo che diventi un vero e proprio osservatorio sulle città italiane e un possibile mezzo di studio e ricerca.

L'iniziativa è stata finanziata dalla **Regione Lazio - Assessorato alla Cultura, Spettacolo e Sport** e prodotta dal **Circolo Gianni Rodari Onlus** in collaborazione con l'**Associazione LABnovecento** e si terrà a Roma presso il **Nuovo Cinema Aquila**, nel quartiere Pigneto, alla fine del mese di novembre.

Possono partecipare alla selezione per il concorso **tutte le opere audiovisive di durata non superiore ai 60 minuti, di ogni genere cinematografico** (fiction, documentario, inchiesta, animazione, etc.) realizzate su qualsiasi supporto **a partire dall'anno 2006**, che affrontano da qualunque punto di vista storie, personaggi, situazioni, percorsi legati ai luoghi e agli abitanti delle periferie di ieri e di oggi. I materiali dovranno pervenire **entro e non oltre il 15 ottobre 2008**.

La partecipazione al concorso è gratuita.

La giuria sarà presieduta dal regista **Ansano Giannarelli**.

Durante il festival saranno proiettati film fuori concorso e saranno organizzate iniziative culturali e di promozione cinematografica ed editoriale.

Bando e scheda d'iscrizione su: [www.fuoriraccordo.it](http://www.fuoriraccordo.it)



WWW.FUORIRACCORDO.IT



REGIONE  
LAZIO

iCine.it - NEWS

http://www.icine.it/fmm/news.php?id=50271

Ultime notizie Apple Yahoo! Google Notizie cinema argentina diritti umani Visioni Fuori Racco... Lavoro eBay IBS



**iCine.it** LIBRERIA DEL CINEMA  
LIBRI DVD POSTER ENOTECA

ICINE DVDXTRA RECENSIONI IN USCITA FOTO TRAILER LIBRI FILM TV YOUTUBE LINK I-mode CONTATTI

newsletter  Cerca

Annunci Google [Ultimi Film Cinema](#) [Recensione Cinema](#) [Cinema Gratis](#) [Film Gratis](#) [Schede Film](#)

NEWS



Visioni Fuori Raccordo 2008  
USA for Pupi Avati  
"Gomorra" il candidato italiano all'Oscar  
Bruce Willis regista  
Casting berlinese per Tarantino  
Jerry Lewis prosciolto  
Meryl Streep a Roma  
Suburbia! - NoBudgetFilmFestival

[altre news](#)

FILM in USCITA



NEWS

Visioni Fuori Raccordo 2008

È aperto il bando di concorso della II edizione del **Visioni Fuori Raccordo Film Festival** rivolto a tutte le opere audiovisive (anche low budget) che hanno per protagonista la periferia in quanto luogo di profondi mutamenti sociali e scambi culturali. Possono partecipare tutte le opere audiovisive di durata non superiore ai 60 minuti, di ogni genere cinematografico (fiction, documentario, inchiesta, animazione, etc.) realizzate su qualsiasi supporto a partire dall'anno 2006. I materiali dovranno pervenire entro e non oltre il 15 ottobre 2008. La partecipazione al concorso è gratuita. Bando e scheda d'iscrizione sul sito.



2008-09-24

[altre NEWS](#) | [altre: Si gira](#) | [Dvd](#) | [Gossip](#) | [Festival](#) | [Hot](#)

2008-09-24 **USA for Pupi Avati**

Annunci Google

**Film**  
Scopri la Nuova Serie Satellite: Ultraportatili Con Intel® Centrino® [it.computers.toshiba-eur](http://it.computers.toshiba-eur)

**Film Horror**  
News e Foto su film horror Scopri le pagine dedicate su Excite [gossip.excite.it/filmhorro](http://gossip.excite.it/filmhorro)



WWW.FUORIRACCORDO.IT





# ildocumentario.it

il portale italiano sul cinema documentario

Home Page | Notizie | Festival | Proiezioni | Set | Tecnica | Pubblicazioni | Formazioni | Forum | Archivio

scriviti alla mailing list  
nome/cognome  
cognome  
nominativo  
email

## 15° Rassegna del Documentario - Premio Libero Bizzarri

Tre sezioni a concorso, otto sezioni a libero, sei locatione tra San Benedetto del Tronto, Grottole e Cupra Marittima, e l'Accademia del documentario: questi i numeri della 15° Rassegna del Documentario Premio Libero Bizzarri, dal 10 al 18 ottobre. Tra i docenti dell'Accademia si segnalano Luigi Di Gianni, Daniele Incalcaterra, Italo Moscati.  
<http://www.fondazionebizzarri.org>

## Orientalismo etico

Pier Paolo Pasolini e il cinema del Terzo Mondo. Un'interessantissima rilettura dell'opera cinematografica e dell'ideologia di Pier Paolo Pasolini alla luce del suo rapporto con l'Oriente. Attraverso l'analisi dei documenti indiani e africani meno noti fino ad arrivare a Edipo re, lo studio di Carniani mette a confronto critica testuale, teoria postcoloniale, filmologia e cultural studies, prendendo a "campione" l'artista che più di ogni altro aveva visto e previsto la necessità del confronto con l'altro, l'alterità e l'altrove.  
<http://www.brasmondalori.com>

## Rielaborazione del repertorio filmico privato "Work Image"

150 ore dal 7 novembre al 25 dicembre con Work Image, corso intensivo di formazione che ha lo scopo di fornire gli strumenti teorici e pratici per il riciclo creativo dei repertori audiovisivi privati. Stimolando e veicolando la riflessione personale a un'analisi critica dei prodotti audiovisivi attraverso percorsi guidati di lettura, interpretazione e rielaborazione, il corso propone percorsi di produzione innovativi a partire dai materiali di repertorio "non standard". Parte integrante di Work Image è il Laboratorio, durante il quale si lavorerà alla progettazione di format audiovisivi e si realizzeranno contenuti per la tv e il web o per una fruizione in spazi pubblici come musei, gallerie d'arte, stazioni e urban center. Il corso, organizzato da Home Movie - Archivio Nazionale del Film di Famiglia e Istituto Storico Parri, rientra nel progetto Memoria delle immagini, percorso formativo promosso dal Ministero della Gioventù e dall'Assessorato alla Cultura della Regione Emilia-Romagna, nell'ambito dell'accordo di Programma Quadro GECCO.  
<http://www.memoriadelleimmagini.it>

## "Vogliamo anche le rose" in anteprima tv

Anita, Teresa, Valentina. La storia personale di tre donne per raccontare l'Italia della rivoluzione sessuale e delle lotte femministe. "Vogliamo anche le rose", in prima visione assoluta su Cult (canale 142 di SKY) giovedì 23 ottobre alle 23.30 è il nuovo film documentario di Alma Marozzi.

## Crocevia di sguardi a Torino

Si è aperta la quarta edizione di "Crocevia di sguardi", un percorso di documentari ed approfondimenti per conoscere e capire le migrazioni. A Torino fino al 23 ottobre al Cinema Teatro Baratti, Via Ravetti 4.  
<http://www.fact.it>

## Aperte le iscrizioni al "Festival Jean Rouch"

Sono aperte le iscrizioni del Festival International Jean Rouch 2009 / Comité de Film Ethnographique. Possono partecipare i film documentari prodotti dal 2007 senza limitazioni di formato o durata. Per la selezione, inviare un DVD o VHS entro il 30 novembre all'indirizzo seguente: Musée de l'Homme - 17, place du Trocadéro, 75116 Paris. Info su <http://www.comite-film-ethno.net>

## L'inedito uccide

Da tempo nei festival italiani si sta diffondendo la pessima abitudine di chiedere che i film presentati per le selezioni siano inediti. Non stiamo parlando della Mostra del Cinema di Venezia, ma di manifestazioni medie e addirittura minori, come se questa richiesta li elevasse di grado. In realtà pretendere di selezionare film documentari inediti significa uccidere la vita stessa dei film, che saranno proiettati una sola volta ad una platea di qualche centinaio di persone, quando va bene. Con piacere riceviamo e pubblichiamo la lettera del regista Antonio Bellia, accogliendo la sua proposta di preparare una petizione da presentare ai festival perché la richiesta dell'inedito sia cancellata dai regolamenti dei festival.  
Stefano Misio e Francesco Gotardo

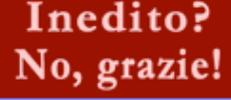
Vai alla pagina della [petizione](#).  
Con l'allargarsi del dibattito sulla questione dell'inedito,

Cerca su ildocumentario.it

Google: Yahoo: MSN

## DOC BOX

di Gianfranco Pasconce  
**Il cinema non è una saponetta**  
Che cosa accade se un regista della Repubblica prende di mira un film documentario e i suoi autori, rei di aver realizzato un'opera che si occupa di una pagina poco letta della nostra storia? Andiamo con ordine. Quest'anno ho parlato a Locarno il 2010 dell'avvenire, un lungometraggio realizzato insieme al giornalista Giovanni Pasarella (autore, con Alberto Francisci, anche del libro da cui il filmdoc è liberamente tratto, Che cosa sono le Br, che racconta le origini di una parte delle Brigate rosse a Reggio Emilia. [...])



## Critica doc

A cura di Lorenzo Iervolino

**Below Sea Level**  
di Gianfranco Risi (Italia/USA, 2008, 105')  
Deserto della California, 250 km a sud di Los Angeles. Una piccola comunità di emarginati vive nell'area di una base militare dismessa, senza elettricità, senza acqua, senza polizia. E, soprattutto, 40 metri below sea level: cioè sotto il livello del mare. [...]

## "Erotika italiana" su Cult

Yena "Erotika italiana", alla scoperta della sessualità. Ogni venerdì alle 22.30 su Cult i documentari di Alberto D'Ottavio. Su Cult (canale 142 di SKY) torna "Erotika italiana", un viaggio lungo l'Italia alla scoperta dei lati più nascosti della sessualità degli italiani. Ogni venerdì alle 22.30 andrà in onda la nuova serie di sei documentari diretti da Alberto D'Ottavio.

## DOC3, i documentari di questo mese

La nuova serie di DOC3, in onda su Rai 3 tutti i martedì alle 23.30, dal 9 settembre al 14 ottobre presenterà sei tra i migliori documentari della stagione. Particolarmente attenta all'attualità e al lato umano della grande storia comprende lavori di respiro internazionale di particolare efficacia. Questo il programma: il 7 ottobre "21: ANNA" di Giovanna Marzetti e Paolo Serbanelli, l'8 ottobre "Wasted" di Nurit Kedar, il 14 ottobre "Tanos, storie di italiani sequestrati all'ESMA" di Daniele Cini, 6° parte, il 15 ottobre la 2° parte.

## Ecco il nuovo documentario di Michael Moore, gratis su Web

"Slacker Uprising", il nuovo documentario del regista Michael Moore, si potrà vedere gratis online dal 23 settembre. Il film racconta del tour di Moore in 62 città nel periodo delle elezioni presidenziali del 2004 cercando di convincere i giovani a partecipare al voto. "È un regalo per i miei fan", ha detto Moore in una nota. "L'unico risultato che speriamo di ottenere è una maggior partecipazione dei giovani alle elezioni di novembre". Il documentario si potrà vedere su BIP TV all'indirizzo <http://www.bip.tv>

## Aperte le iscrizioni al "Visioni Fuori Raccordo Film Festival"

Il concorso è rivolto a tutte le opere audiovisive, con particolare attenzione a quelle low budget, che hanno per protagonista la periferia, intesa non soltanto da un punto di vista geografico, ma anche e soprattutto in quanto luogo di profondi mutamenti sociali e scambi culturali.  
<http://www.fuoriraccordo.it>

## Storie e immagini su Danilo Dolci e la Sicilia

Vi segnaliamo questo importante libro edito da Kurumun Edizioni.  
Stefano Misio e Francesco Gotardo



IAS - Visioni fuori raccordo

http://www.istitutoaffarisociali.it/flex/cm/pages/ServeBLOB.php/L/IT/IDPagina/2005

visioni fuori raccordo

Home Chi siamo Attività Prodotti e Servizi Aree tematiche

Home > Prodotti e Servizi > Stampa e Comunicazione > Premi e concorsi > 2008 > Visioni fuori raccordo

### Visioni fuori raccordo

|  |   |
|--|---|
| <b>Promotori</b>                               | Circolo "Gianni Rodari" Onlus   |
| <b>Oggetto</b>                                 | Promuovere le opere audiovisive che sappiano raccontare la complessa e problematica realtà delle periferie e che sappiano coglierne la storia, le trasformazioni urbanistiche, le vecchie e nuove marginalità, le forme di lotta e di emancipazione sociale, le situazioni inedite di convivenza e di dialogo multiculturale. |
| <b>Premi</b>                                   | Per ogni sezione del concorso verrà assegnato un premio al <b>miglior documentario</b> e un premio alla <b>migliore opera di fiction</b> .  |
| <b>Scadenza</b>                                | <b>15 ottobre 2008</b>  |
| <b>Sito Internet per maggiori informazioni</b> | <a href="http://www.fuoriraccordo.it">www.fuoriraccordo.it</a>  |

W3C: [HTML 4.01](#) W3C: [CSS](#) [Dichiarazione di Accessibilità](#)

Realizzato con il CMS per siti accessibili FlexCMP





# NEW BRAINFRAMES PROJECT

Blog Metropolitano

SOSTENIBILITÀ POLITICA MUSICA MEDIA ECONOMIA ECOLOGIA CONSUMI COMUNICAZIONE CINEMA

## Un festival per le periferie

di [Stefano Minguzzi](#)  
pubblicato il 02 Ottobre 2008

Di periferie, di aree marginali urbane, si parla molto nelle cronache. Rappresentate il più delle volte come luoghi dell'insicurezza, del degrado, dell'abbandono, nel discorso mediatico esse appaiono piatte, vuote, senza vitalità e condannate all'immobilismo. Uno stereotipo tutto funzionale ad una politica di emergenza continua, che mira ad accrescere il senso di insicurezza, individuare - inventare - nemici pubblici e avallare nuove forme di autoritarismo e controllo sociale.

Ma le periferie sono, per ogni città, il luogo della trasformazione e del dinamismo. La storia di ogni città passa necessariamente per la storia delle sue periferie, attraverso un meccanismo di esclusione/inclusione che nel corso degli anni modifica ed estende i confini delle aree urbane. Qui di volta in volta la città contemporanea si ridefinisce, producendo ennesime marginalità, ma dando vita al contempo a inedite forme aggregative e alla costruzione di nuovi processi identitari.

L'intento del Visioni Fuori Raccordo Film Festival è quello di stimolare una riflessione sulle periferie del paese proponendo opere autentiche e profonde, che sappiano di nuovo - come un tempo il nostro cinema ha saputo fare - rappresentare l'universo ricchissimo e sempre più sfaccettato che le cosiddette aree marginali delle città costituiscono. L'attenzione che rivolgiamo alle opere a basso costo, oggi sempre più diffuse grazie all'accessibilità della tecnologia digitale, non è secondaria nel nostro approccio, ma ne costituisce invece un elemento centrale: un modo per favorire la presenza di letture diverse, non solo di chi "fa cinema", ma anche di coloro che utilizzano l'audiovisivo come pratica sociale, percorso di studio e di ricerca, strumento di documentazione, di inchiesta, di auto-rappresentazione.

Nella prima edizione, dedicata esclusivamente a Roma, è stato fatto un monitoraggio su cosa e quanto la città, negli sguardi di autori affermati e giovani registi, ha prodotto sul tema specifico delle sue periferie. L'insieme delle opere pervenute, 121 tra fiction e documentari, ci ha permesso di delineare un quadro composito, fatto di storie di esperienze che attraversano la città, donandole la sua peculiare fisionomia. Quest'anno il viaggio riprende da Roma ma si spinge oltre, verso le molteplici periferie nazionali.

### Annunci Google

- [Corsi Di Regia](#)
- [Scuola Regia](#)
- [Scuole Cinema Roma](#)
- [Accademia Cinema](#)
- [Workshop Cinema](#)

resta in contatto:

metti la tua email

3 letture

★★★★☆ (1 votes, average: 4 out of 5)  
You need to be a registered member to rate this post.

### ARTICOLI SIMILI

- [Contro uno sprawl di villette](#)
- [Migranti: identità di appartenenza e identità umana \(cancellato\)](#)
- [Cinema e Poeti dal Mondo - Esquilino Affair](#)
- [L'impatto delle imprese creative sulle città europee](#)
- [L'anno in cui i miei genitori andarono in vacanza](#)
- [Città come bene comune](#)
- [12: il nuovo film di un grande vecchio...](#)
- [Satisfaction, freepress letteraria](#)
- [Petizione a sostegno](#)





Notizie Login Password Salva Dati ENTRA Invia pagina ISCRIVITI

Community Utenti Connessi: 16... Forum Ultimi Interventi: Dino73 ciao a tutti sono nuovo nel forum e nel...

Visioni Fuori Raccordo Film Festival [Inserita il 02 ottobre 2008 da bluantinoo.] Dal 27 al 30 novembre 2008, presso il Nuovo Cinema Aquila, avrà luogo il concorso Visioni Fuori Raccordo Film Festival. Dedicato a tutte le opere audiovisive (specialmente low budget) che vedono la periferia come luogo di forti mutamenti sociali e scambi culturali. Le iscrizioni scadono il 15 Ottobre. [segue...]

Fotografie 22 - 06 - 08 - Buon Compleanno Pigneto Orchestra Google In Pigneto.it Nel Web Cerca Pigneto RSS News Eventi Link





REGIONE  
LAZIO

Quelliche...ilcinema

http://www.quellicheilcinema.com/news\_detail.php?ptrnews=2591

Apple Yahoo! Google Notizie cinema argentina diritti umani Visioni Fuori Racco... Lavoro eBay IBS



MOLTI RISPETTANO IL DISTINTIVO  
TUTTI RISPETTANO LA PISTOLA

Lunedì 29 Settembre



### È aperto il bando di concorso della II edizione del Visioni Fuori Raccordo Film Festival

Il concorso è rivolto a tutte le opere audiovisive, con particolare attenzione a quelle low budget, che hanno per protagonista la periferia, intesa non soltanto da un punto di vista geografico, ma anche e soprattutto in quanto luogo di profondi mutamenti sociali e scambi culturali.

Per la seconda edizione del festival sono state istituite due sezioni: la prima dedicata alle periferie romane e la seconda, realizzata in collaborazione con l'ARCI-UCCA, rivolta alle opere che raccontano le periferie delle altre città italiane.

Inteso come un progetto in progress il festival si propone di creare, grazie alla raccolta e alla catalogazione delle opere pervenute, un archivio audiovisivo che diventi un vero e proprio osservatorio sulle città italiane e un possibile mezzo di studio e ricerca.

L'iniziativa è stata realizzata con il contributo della Regione Lazio – Assessorato alla Cultura, Spettacolo e Sport e prodotta dal Circolo Gianni Rodari Onlus in collaborazione con l'Associazione LABnovecento e si terrà a Roma presso il Nuovo Cinema Aquila, nel quartiere Pigneto, alla fine del mese di novembre.

Possono partecipare alla selezione per il concorso tutte le opere audiovisive di durata non superiore ai 60 minuti, di ogni genere cinematografico (fiction, documentario, inchiesta, animazione, etc.) realizzate su qualsiasi supporto a partire dall'anno 2006, che affrontano da qualunque punto di vista storie, personaggi, situazioni, percorsi legati ai luoghi e agli abitanti delle periferie di ieri e di oggi. I materiali dovranno pervenire entro e non oltre il **15 ottobre 2008**.

**La partecipazione al concorso è gratuita.**

La giuria sarà presieduta dal regista **Ansano Giannarelli**.

Durante il festival saranno proiettati film fuori concorso e saranno organizzate iniziative culturali e di promozione cinematografica ed editoriale.

**Bando e scheda d'iscrizione su:** [www.fuoriraccordo.it](http://www.fuoriraccordo.it)

(26/09/2008)

NEWS CIAKI! SI GIRA... INTERVISTE FESTIVAL SCHEDE FILM RECENSIONI IPSE DIXIT VIGNETTE LINK SCRIVICI RINGRAZIAMENTI CREDITS



**WWW.FUORIRACCORDO.IT**



Quelliche...ilcinema

http://www.quellicheilcinema.com/news.php

Ultime notizie Apple Yahoo! Google Notizie cinema argentina diritti umani Visioni Fuori Racco... Lavoro eBay IBS

# Quelliche...ilcinema



Lunedì 29 Settembre

### IX Edizione del Concorso Fotografico Nazionale IL CINEFESTIVAL IN & OUT

**Ass. Cult. ArchCineFoto** in collaborazione con [www.NonSoloCinema.com](http://www.NonSoloCinema.com), rivista on-line di Informazione Cinematografica e Culturale, **Esu-Cultura Venezia**, con il patrocinio di **IUAV – Università di Venezia** pubblica il bando della IX edizione del Concorso Fotografico Nazionale "Cinefestival In & Out"  
**Scadenza: 15 novembre 2008**

Il concorso è articolato in 2 temi, ogni autore può inviare fino ad un massimo di 10 foto per il Tema A e fino ad un massimo di 5 foto per il Tema B. **LE 12 FOTO VINCITRICI DI CIASCUN TEMA CONTRIBUIRANNO ALLA CREAZIONE DEI CALENDARI 2009 (PUBBLICATI ONLINE)**. Uno dei due temi, a scelta della giuria, sarà pubblicato in modo cartaceo e distribuito gratuitamente a riviste, agenzie, enti e siti web di set...

---

### È aperto il bando di concorso della II edizione del Visioni Fuori Raccordo Film Festival

Il concorso è rivolto a tutte le opere audiovisive, con particolare attenzione a quelle low budget, che hanno per protagonista la periferia, intesa non soltanto da un punto di vista geografico, ma anche e soprattutto in quanto luogo di profondi mutamenti sociali e scambi culturali.

Per la seconda edizione del festival sono state istituite due sezioni: la prima dedicata alle periferie romane e la seconda, realizzata in collaborazione con l'ARCI-UCCA, rivolta alle opere che raccontano le periferie delle altre città italiane...

---

### GOMORRA DI MATTEO GARRONE E' IL FILM ITALIANO SCELTO PER GLI OSCAR

**Miete ancora successi "Gomorra" la pellicola di Matteo Garrone che ha trionfato all'ultimo Festival del cinema di Cannes vincendo il Grand Prix.**

**Matteo Garrone** con il suo ultimo e bellissimo film, tratto dal best seller "Gomorra" di Roberto Saviano tradotto e venduto in ben 33 paesi in tutto il mondo, è stato ospite e protagonista acclamato nella prima serata dell'ultima edizione del Bellaria Film Festival per presentare il back stage inedito, realizzato da Melania Cacucci, di tutto quello che è accaduto dietro le quinte delle riprese del suo film...





- Ultime notizie
- Apple
- Yahoo!
- Google
- Notizie
- cinema
- argentina
- diritti umani
- Visioni Fuori Racco...
- Lavoro
- eBay
- IBS

### VISIONI FUORI RACCORDO

ULTIMO AGGIORNAMENTO  
3 Ott 2008 alle 11:28



03/10/08 - È aperto il bando di concorso della II edizione del Visioni Fuori Raccordo Film Festival. Il concorso è rivolto a tutte le opere audiovisive, con particolare attenzione a quelle low budget, che hanno per protagonista la periferia, intesa nonsoltanto da un punto di vista geografico, ma anche e soprattutto in quanto luogo di profondi mutamenti sociali e scambi culturali. Per la seconda edizione del festival sono state istituite due sezioni: la prima dedicata alle periferie romane e la seconda, realizzata in collaborazione con l'ARCI-UCCA, rivolta alle opere che raccontano le periferie delle altre città italiane. Inteso come un progetto in progress il festival si propone di creare, grazie alla raccolta e alla catalogazione delle opere pervenute, un archivio audiovisivo che diventi un vero e proprio osservatorio sulle città italiane e un possibile mezzo di studio e ricerca. L'iniziativa è stata realizzata con il contributo della Regione Lazio - Assessorato alla Cultura, Spettacolo e Sport e prodotta dal Circolo Gianni Rodari Onlus in collaborazione con l'Associazione LABnovecento e si terrà a Roma presso il Nuovo Cinema Aquila, nel quartiere Pigneto, alla fine del mese di novembre.

Possono partecipare alla selezione per il concorso tutte le opere audiovisive di durata non superiore ai 60 minuti, di ogni genere cinematografico (fiction, documentario, inchiesta, animazione, etc.) realizzate su qualsiasi supporto a partire dall'anno 2006, che affrontano da qualunque punto di vista storie, personaggi, situazioni, percorsi legati ai luoghi e agli abitanti delle periferie di ieri e di oggi. I materiali dovranno pervenire entro e non oltre il 15 ottobre 2008. La partecipazione al concorso è gratuita. La giuria sarà presieduta dal regista Ansano Giannarelli. Durante il festival saranno proiettati film fuori concorso e saranno organizzate iniziative culturali e di promozione cinematografica ed editoriale.

Bando e scheda d'iscrizione su: [www.fuoriraccordo.it](http://www.fuoriraccordo.it)

scritto da Redazione il 03.10.2008 alle 00:04 in [Blog](#) [comunicato stampa](#)  
[Commenta \(0\)](#)

Cerca...

**RADIOCINEMA.it**  
TI REGALA LE MIGLIORI COLONNE SONORE

**SCOPRI COME!**

**TAXI DRIVERS**  
EDIZIONE DI CULTURA METROPOLITANA



Redattore Sociale

http://88.33.89.70/speciali/speciale-millebattute/dettaglio.asp?id=3196

Ultime notizie Blog training YouSendIt Apple Yahoo! Google Notizie cinema argentina università diritti umani Skype

Redattore Sociale

**con agenzia DIRE** Guida per l'informazione sociale Edizione 2008  
RICHIEDILA ON LINE Agenzia Redattore Sociale

Agenzia Giornalistica Quotidiana LOGIN Username Password Invia » Registrati gratis

»Notiziario »Archivio »Calendario »Leggi »Organizzazioni »Documentazione »Newsletter »Speciali

**Mille battute**

17.32 08/09/2008

**COMUNICAZIONE - "Visioni fuori raccordo": un concorso per video dedicati alle periferie**

ROMA - È aperto il bando di concorso della seconda edizione del Visioni Fuori Raccordo Film Festival. Il concorso è rivolto a tutte le opere audiovisive, con particolare attenzione a quelle low budget, che hanno per protagonista la periferia, intesa non soltanto da un punto di vista geografico, ma anche e soprattutto in quanto luogo di profondi mutamenti sociali e scambi culturali. Per la seconda edizione del festival sono state istituite due sezioni: la prima dedicata alle periferie romane e la seconda, realizzata in collaborazione con l'Arci-Ucca, rivolta alle opere che raccontano le periferie delle altre città italiane. Inteso come un progetto in progress il festival si propone di creare, grazie alla raccolta e alla catalogazione delle opere pervenute, un archivio audiovisivo che diventi un vero e proprio osservatorio sulle città italiane e un possibile mezzo di studio e ricerca. L'iniziativa è stata realizzata con il contributo della Regione Lazio - Assessorato alla Cultura, Spettacolo e Sport e prodotta dal Circolo Gianni Rodari Onlus in collaborazione con l'associazione LabNovecento e si terrà a Roma presso il Nuovo Cinema Aquila, nel quartiere Pigneto, alla fine del mese di novembre. Possono partecipare alla selezione per il concorso tutte le opere audiovisive di durata non superiore ai 60 minuti, di ogni genere cinematografico (fiction, documentario, inchiesta, animazione) realizzate su qualsiasi supporto a partire dall'anno 2006.

I materiali dovranno pervenire entro e non oltre il 15 ottobre 2008.

Speciali

- Tutti gli Speciali
- Mille Battute
- Archivio link
- 10 libri sociali
- Formazione
- Seminario Giornalisti
- Africa
- Dossier
- Guida Sociale 2008
- Periodici stampati
- Archivio

Telpress



**Facoltà di Economia**  
Pronti per le sfide della competitività internazionale

**Sono aperte le preiscrizioni 2008/2009**



la Repubblica.it **L'espresso**

GETE local miojob seicimor



**Repubblica ROMA.it**  
Venerdì 12.09.2008 Ore 18.08

Cerca:   La Repubblica dal 19E

Cerca:

IL LAZIO SU INTERNET ISTRUZIONI PER L'USO

[Top News](#) | [Roma](#) | [Regione](#) | [Cronache](#) | [Economia](#) | [Spettacoli](#) | [Cultura](#) | [Sport](#) | [Blog](#) | [Foto - Video](#)

## Visioni Fuori Raccordo

(martedì 09 settembre 2008 09:00)

**Tag:** news | cultura lazio | lazio | regione | roma | capitale | assessore cultura e sport | sport | municipi | biblioteche | eventi | spettacolo | mostre | raccordo | subculture

Subculture e sperimentazione s'incontrano in un'interessante concorso

Fonte: Regione Lazio  
[Leggi l'articolo](#)

### O DIVENTARE COORDINATI GRUPPI DI LAVORO INTERNAZIONALI



#### ULTIM'ORA LAZIO

**Roma, 17:06**  
TOR TRE TESTE, NASCONDE HASHISHA  
ARMADIO: ARRESTATO 34ENNE

**Roma, 16:25**  
TRASPORTI, PRESENTATO AUTOBUS  
FOTO DI ROMA

21  
mbre



E aperto il bando di concorso della II edizione del Visioni Fuori Raccordo Film Festival | Roma Città Aperta

http://www.romacittaaperta.net/2008/09/22/e-aperto-il-bando-di-concorso-della-ii-edizione-del-visioni-fuori-raccordo-film-festival/

23.9.2008 | 13:24:34

## ROMA CITTÀ APERTA

19°C

Home Disclaimer Contattaci

### È aperto il bando di concorso della II edizione del Visioni Fuori Raccordo Film Festival

È aperto il bando di concorso della II edizione del Visioni Fuori Raccordo Film Festival. Il concorso è rivolto a tutte le opere audiovisive, con particolare attenzione a quelle low budget, che hanno per protagonista la periferia, intesa non soltanto da un punto di vista geografico, ma anche e ... [\(Completa la lettura\)](#)

22.9.2008 [www.romanotizie.it | Leggi alla fonte](#)

« "L'uomo dal fiore in bocca". Dal 7 Ottobre al TeatroInScatola  
Libri in Campo 2008. Dal 19 Settembre al 3 Ottobre alla Casa delle letterature »

#### Articoli collegati:

- VIA<sup>4</sup> edizione Asian Film Festival
- Asian Film Festival, dal 19 al 26 Luglio al Palazzo delle Esposizioni
- Roma 3 FilmFestival: bando in scadenza il 15 maggio
- CINEMA: AL VIA IL 'ROMA INDEPENDENT FILM FESTIVAL'
- FESTIVAL DEL CINEMA LIBERO ALLA CITTÀ DELL'UTOPIA

**Roma Città Aperta**  
Roma Città Aperta è un portale di informazione dedicato alla città di Roma. News, eventi, cronaca, le voci dai blog cittadini e di quartiere: la rassegna stampa di tutto quello che accade sotto il cielo della Capitale.

**Grazie della visita!**  
Benvenuto! Se trovi interessante il notiziario di Roma Città Aperta puoi iscriverti e riceverlo anche via feed RSS o via email.

179 readers  
BY FEEDBURNER

Ricevi il notiziario di Roma Città Aperta via email. Inserisci il tuo indirizzo:

Invia

Servizio a cura di FeedBurner

#### Trasporti

Stac mobile

- Orari ZTL
- News
- Tempi di attesa bus
- Bollettino del traffico
- Tempi di percorrenza
- Calcolo del percorso
- Telecamere
- Informazioni utili



ROMANOTIZIE.IT - È aperto il bando di concorso della II edizione del Visions Fuori Raccordo Film Festival

http://www.romanotizie.it/spip.php?article10408

Come iniziare Ultime notizie Varie Notizie Musica LABnovecento Radio Biblioteche Mobilità Mac My Space La sera a Roma Tv Facebook Cinema Blog Google STUDI POST PRO Libero Viaggi

Roma 23 settembre 2008 REDAZIONE | CREDITS | PUBBLICITÀ

**romanotizie**

Scuola di Tango a Roma  
Corsi lab-stage di Tango - 2008. Lezioni seminari e corsi intensivi

Trova lavoro a Roma  
Tutte le offerte di lavoro a Roma con una sola ricerca. prova oral

Amund Google

HOME REGIONE PROVINCIA **COMUNE E MUNICIPI** EVENTI E TEMPO LIBERO SERVIZI PUBBLICI MUNIBLOG ANNUNCI RICERCA NEWSLETTER RSS

Sei in: HOME ► COMUNE E MUNICIPI

**22**  
Set '08

**È APERTO IL BANDO DI CONCORSO DELLA II EDIZIONE DEL VISIONI FUORI RACCORDO FILM FESTIVAL**



**VISIONI FUORI RACCORDO FILM FESTIVAL**

TEMATI:  
► CULTURA  
► BANDI E CONCORSI

È aperto il bando di concorso della II edizione del Visions Fuori Raccordo Film Festival. Il concorso è rivolto a tutte le opere audiovisive, con particolare attenzione a quelle low budget, che hanno per protagonista la periferia, intesa non soltanto da un punto di vista geografico, ma anche e soprattutto in quanto luogo di profondi mutamenti sociali e scambi culturali.

Per la seconda edizione del festival sono state istituite due sezioni: la prima dedicata alle periferie romane e la seconda, realizzata in collaborazione con l'ARCI-UCCA, rivolta alle opere che raccontano le periferie delle altre città italiane.

Inteso come un progetto in progress il festival si propone di creare, grazie alla raccolta e alla catalogazione delle opere pervenute, un archivio audiovisivo che diventi un vero e proprio osservatorio sulle città italiane e un possibile mezzo di studio e ricerca.

L'iniziativa è stata realizzata con il contributo della Regione Lazio - Assessorato alla Cultura, Spettacolo e Sport e prodotta dal Circolo Gianni Rodari Omnia in collaborazione con l'Associazione LABnovecento e si terrà a Roma presso il Nuovo Cinema Aquila, nel quartiere Pigneto, alla fine del mese di novembre.

Possono partecipare alla selezione per il concorso tutte le opere audiovisive di durata non superiore ai 60 minuti, di ogni genere cinematografico (fiction, documentario, inchiesta, animazione, etc.) realizzate su qualsiasi supporto a partire dall'anno 2006, che affrontano da qualunque punto di vista storie, personaggi, situazioni, percorsi legati ai luoghi e agli abitanti delle periferie di ieri e di oggi.

I materiali dovranno pervenire entro e non oltre il 15 ottobre 2008. La partecipazione al concorso è gratuita.

La giuria sarà presieduta dal regista Ansano Giannarelli.

Durante il festival saranno ospitati film fuori concorso e saranno organizzate iniziative

SULLO STESSO TEMA

  
CONCORSO NAZIONALE DI POESIA IN VERNACOLO "SINFONIA DIALETTALE"  
► CULTURA

  
BUONE CASE 2006 - IL BANDO  
SCADE IL 5 NOVEMBRE 2008.  
► BANDI E CONCORSI

ALTR E DAL COMUNE

  
SAPIENZA  
UNIVERSITÀ DI ROMA  
URNE APERTE ALLA SAPIENZA: DA OGGI SI VOTA PER IL NUOVO RETTORE

  
ANTENNE SU IMMOBILI ENASARCO. I CITTADINI DI MONTEVERDE SI MOBILITANO.

**Richiedi un preventivo**  
**CLICCA QUI!**

**MUNICIPI: NEWS E SERVIZI**  
Scegli il Municipio per accedere alle news e ai servizi del tuo quartiere  
SCEGLI UN MUNICIPIO

**Annunci Google**  
Roma Curiosità  
Manifestazione Roma  
Roma Gossip  
Roma Immagine  
Roma Arlicci

**METEO**

**OGGI**  
Min: 12 / Max: 22

**DOMANI**  
Min: 11 / Max: 23

**DOPODOMANI**  
Min: 12 / Max: 23

Amund Google  
**Vuoi un Lavoro a Roma?**





ROMANOTIZIE.IT - NEWS ED EVENTI DA ROMA E I SUOI MUNICIPI

http://www.romanotizie.it/

Come iniziare | Ultime notizie | Varie | Notizie | Musica | LABnovento | Radio | Biblioteche | Mobilità | Mac | My Space | La sera a Roma | Tv | Facebook | Cinema | Blog | Google | STUDI PC

Min: 11 / Max: 23

Min: 12 / Max: 23

**EMERGENZA CASA, POLITICHE ABITATIVE**

**Energia**

**Enti e istituzioni**

**Famiglia**

**Immigrazione**

**Lavori in corso**

**Lavoro**

**Mobilità e trasporti**

**Politica**

**Religione**

**Sanità e salute**

**Scioperi, proteste, manifestazioni**

**Scuola ed educazione**

**Servizi**

**Sicurezza**

**Solidarietà**

**Spettacolo**

**Sport**

**Tecnologia e ricerca**

**Traffico e viabilità**

**Turismo**

**Urbanistica**

**Vita di quartiere**

Sono il 4° dimostrano, anche alla luce degli incrementi di indicatori, come i chilometri/mese percorsi dalla flotta, il numero delle corse/mese e delle ore/mese di utilizzo. Oltre alla convenienza, alla facilità di utilizzo del servizio, e ai (...)

- **URNE APERTE ALLA SAPIENZA : DA OGGI SI VOTA PER IL NUOVO RETTORE**
- **ANTENNE SU IMMOBILI ENASARCO. I CITTADINI DI MONTEVERDE SI MOBILITANO.**
- **REGIONE. DISABILI BOLLINO DI QUALITÀ E CONTROLLI SUL COLLOCAMENTO OBBLIGATORIO.**

**ULTIME NEWS**

**BRACCIANO. APPROVATO REGOLAMENTO CONSIGLI DI FRAZIONE E QUARTIERE**

Via libera del Consiglio comunale di Bracciano al regolamento per l'istituzione dei 'Consigli di Quartiere e di Frazione', organismi di decentramento e di partecipazione del territorio. Una (...)

**DISMISSIONE DEL SAN GIACOMO E DEL FORLANINI. NOTA DELLA REGIONE LAZIO**

Non è in atto da parte della Regione Lazio alcuna accelerazione per la vendita degli immobili che oggi ospitano gli ospedali S. Giacomo e Forlanini. Le dismissioni avverranno secondo le date (...)

**È APERTO IL BANDO DI CONCORSO DELLA II EDIZIONE DEL VISIONI FUORI RACCORDO FILM FESTIVAL**

È aperto il bando di concorso della II edizione del Visioni Fuori Raccordo Film Festival II concorso è rivolto a tutte le opere audiovisive, con particolare attenzione a quelle low budget, che (...)

**IL COMITATO ARTICOLO 97 INCONTRA CAVALLARI. L'ASSESSORE SI IMPEGNA SULLA GRADUATORIA MA NON SULLE ASSUNZIONI.**

Sabato 6 Settembre è nato a Roma il Comitato "Articolo 97", che riunisce i

**ROMA BRUNO MUNARI**

La città di Roma ricorda e soprattutto festeggia Bruno Munari nell'ambito delle celebrazioni per il centenario della sua nascita. Dopo Milano - (...)

**FESTIVÀ : SAN LORENZO IN PIAZZA - IL PROGRAMMA DI SETTEMBRE**

il programma di Settembre dell'iniziativa che ha ravvivato l'estate di San Lorenzo. Tre mesi di mostre, teatro, concerti, reading e tanto altro (...)

**TROVACASA**

22 SETTEMBRE 2008  
**LOCAZIONE**  
 zona: san paolo  
 prezzo: max 350

19 SETTEMBRE 2008  
**LOCAZIONE**  
 zona: ostia/longarina  
 prezzo: 650

**TROVALAVORO**

23 SETTEMBRE 2008  
**ASSISTENZA DOMICILIARE ANZIANI**  
 assistenza 24 ore su 24 specifica alle famiglie,anziani, malati, (...)

22 SETTEMBRE 2008  
**IMPIEGO PART TIME**  
 cerco impiego part time zona casalbiano. diplomata, conoscenza pc (...)

**Annunci Google**

[Newspapers Roma](#)  
[Immagini as Roma](#)  
[Manifestazioni Roma](#)  
[Stare Roma](#)  
[Amica Roma](#)

**★ GLI ARTICOLI PIÙ LETTI**

**LE TUE NEWS DAL MUNICIPIO XIII**

**IL COMITATO ARTICOLO 97 INCONTRA CAVALLARI. L'ASSESSORE SI IMPEGNA SULLA GRADUATORIA MA NON SULLE ASSUNZIONI.**

**LE TUE NEWS DAL MUNICIPIO IX**

**Vols airberlin.**  
 Ici vous touvez les offres actuelles.

**OGGI A ROMA**

**CENA DI BENEFICENZA QUATTRO CHEF PER UN EMPORIO**

Si terrà martedì 23 settembre 2008 la cena di beneficenza organizzata dalla Caritas in collaborazione con Luigi Cremona, giornalista enogastronomo, e Witaily, società di organizzazione eventi, per (...)

**ISOPHOS 2008. DAL 22 SETTEMBRE VENTOTENE DIVENTA IL POLO PILOTA DELL'ENERGIA PULITA**

Ventotene luogo d'incontro dei più importanti esperti al mondo in materia di energia solare. Dal 22 al 26 settembre, infatti, si terrà nella sede adriana di ISOPHOS





KomaStyle.info

http://romastyle.info/index.php?option=com\_content&task=view&id=1755&Itemid

iniziare Ultime notizie Apple Yahoo! Google Notizie cinema argentina diritti umani Visioni Fuori Racco... La

**roma**  
**it style**  
**info**

MenuBar Main Window UserBar

Home > NewsBox > **VISIONI FUORI RACCORDO FILM FESTIVAL**

Grazie per il tuo voto!

**VISIONI FUORI RACCORDO FILM FESTIVAL**

Valutazione utente: ○○○○○ / 0

Scarso ○ ○ ○ ○ ○ Ottimo

Scritto da redazione  
mercoledì 24 settembre 2008

È aperto il bando di concorso della II edizione del Visioni Fuori Raccordo Film Festival

Il concorso è rivolto a tutte le opere audiovisive, con particolare attenzione a quelle low budget, che hanno per protagonista la periferia, intesa non soltanto da un punto di vista geografico, ma anche e soprattutto in quanto luogo di profondi mutamenti sociali e scambi culturali.

Per la seconda edizione del festival sono state istituite due sezioni: la prima dedicata alle periferie romane e la seconda, realizzata in collaborazione con l'ARCI-UCCA, rivolta alle opere che raccontano le periferie delle altre città italiane.

Inteso come un progetto in progress il festival si propone di creare, grazie alla raccolta e alla catalogazione delle opere pervenute, un archivio audiovisivo che diventi un vero e proprio osservatorio sulle città italiane e un possibile mezzo di studio e ricerca.

L'iniziativa è stata finanziata dalla Regione Lazio – Assessorato alla Cultura, Spettacolo e Sport e prodotta dal Circolo Gianni Rodari Onlus in collaborazione con l'Associazione LABnovecento e si terrà a Roma presso il Nuovo Cinema Aquila, nel quartiere Pigneto, alla fine del mese di novembre.

Possono partecipare alla selezione per il concorso tutte le opere audiovisive di durata non superiore ai 60 minuti, di ogni genere cinematografico (fiction, documentario, inchiesta, animazione, etc.) realizzate su qualsiasi supporto a partire dall'anno 2006, che affrontano da qualunque punto di vista storie, personaggi, situazioni, percorsi legati ai luoghi e agli abitanti delle periferie di ieri e di oggi.

I materiali dovranno pervenire entro e non oltre il 15 ottobre 2008.

La partecipazione al concorso è gratuita.

La giuria sarà presieduta dal regista Ansano Giannarelli.

Durante il festival saranno proiettati film fuori concorso e saranno organizzate iniziative culturali e di promozione cinematografica ed editoriale.

Bando e scheda d'iscrizione su: [www.fuoriraccordo.it](http://www.fuoriraccordo.it)





roma - Comunicati stampa | Notizie, eventi e comunicati stampa aziendali by roma visibile

http://comunicati-stampa.romavisibile.it/ roma visibile

iniziare Ultime notizie Apple Yahoo! Google Notizie cinema argentina diritti umani Visioni Fuori Racco... Lavoro eBay IBS

**Area utente**  
Scrivi comunicato  
Logout

**Roma visibile**

Roma - Comunicati stampa

linee guida Consigli Regolamento Contatti

---

### Comunicati stampa aziendali

Corso in Comunicazione Politica - Roma

**comunicazione politica** è cosa diversa dalla politica o è un modo di fare politica? Il **corso** parte da questo interrogativo per affrontare in maniera approfondita tutte le tematiche relative alla comunicazione politica, alla sua storia, alle dinamiche tendenze, alle sue prospettive, ai suoi protagonisti.

---

Corso in Consigliere del Gruppo Parlamentare - XIII edizione Roma

**training forma i nuovi assistenti parlamentari.** Running, azienda del Gruppo Reti S.p.A. e leader nel settore della consulenza e della formazione in ambito politico - istituzionale, organizza la tredicesima edizione del corso in consigliere del Gruppo Parlamentare".

---

Corso in Comunicazione e Gestione delle Relazioni Istituzionali

---

### Comunicati stampa notizie

**CAPOLAVORI DA SCOPRIRE** dal cortile al ninfeo

**Capolavori da scoprire** dal cortile al ninfeo "Porte aperte ad ottobre per due celebri dimore storiche romane

---

**È aperto il bando di concorso della II edizione del Visioni Fuori Raccordo Film Festival**

Il concorso è rivolto a **tutte le opere audiovisive**, con particolare attenzione a quelle low budget, **che hanno per protagonista la periferia**, intesa non soltanto da un punto di vista geografico, ma anche e soprattutto in quanto luogo di profondi mutamenti sociali e scambi culturali.

---

Convegno "Generazione distribuita e fonti rinnovabili" Roma 25 settembre 2008





Sei in: Home | Italiana | SISMOGRAFO/Visioni Fuori Raccordo Film festival

NEWS\_INTERVIEWS

30 September 2008

## SISMOGRAFO/Visioni Fuori Raccordo Film festival

di [Alessia Brandoni](#)



E' aperto fino al 15 d'ottobre il bando di concorso della II edizione del *Visioni Fuori Raccordo Film Festival* che, dopo l'esperienza del 2006 svoltasi a Corviale, troverà spazio questa volta al Pigneto, dal 27 al 30 novembre, presso il Nuovo Cinema Aquila, vecchia sala littoria restaurata di recente in un'accogliente multisala con programmazione interculturale.

*"Si parla molto, in questi anni, delle periferie romane, del loro sviluppo peculiare, del loro recupero, persino della loro trasformazione in nuove centralità del*

*tessuto urbano"* - dice il direttore del festival Luca Ricciardi. *"Allo stesso tempo - prosegue - e nella stessa città, le nuove e nuovissime periferie, intese come luoghi dell'emarginazione, del rifiuto, dell'inadeguatezza economica e sociale, sono come cancellate da ogni discorso urbanistico, politico, culturale"*. Senonché il linguaggio dell'ingiustizia sociale collettiva è sempre più scivolato verso vocaboli e immagini che tendono a rappresentare la "sofferenza delle vittime" (pensiamo, ad esempio, alle polemiche suscitate dalla docu-fiction di Calopresti *La fabbrica dei tedeschi*) così che il cittadino-spettatore è spinto a guardare con compassione più che con comprensione. E dunque parole e intenzioni quali quelle espresse in questo festival ci riempiono di attesa: *"L'obiettivo del Festival Visioni Fuori Raccordo è infatti quello di ricercare, valorizzare e promuovere le opere audiovisive, con particolare attenzione a quelle prodotte a basso costo, che raccontano la molteplice realtà delle periferie romane e che, nel loro insieme, sappiano coglierne la storia, le trasformazioni urbanistiche, le vecchie e nuove marginalità, le moderne forme di lotta e di emancipazione sociale, le situazioni inedite di convivenza e di dialogo multiculturale"* - conclude Ricciardi.

Due sono le sezioni concorsuali a cui poter partecipare: la prima dedicata alle periferie romane, la seconda rivolta ai lavori che raccontano le periferie delle altre città italiane. Possono partecipare alla selezione per il concorso "tutte le opere audiovisive di durata non superiore ai 60 minuti, di ogni genere cinematografico (fiction, documentario, inchiesta, animazione, etc.) realizzate su qualsiasi supporto a partire dall'anno 2006, che affrontano da qualunque punto di vista storie, personaggi, situazioni, percorsi legati ai luoghi e agli abitanti delle periferie di ieri e di oggi". Assolutamente originale è l'idea di mostrare pubblicamente, in sala e in streaming, i lavori quotidiani della giuria.

Tutti i film pervenuti troveranno spazio in un archivio multimediale, obiettivo a lungo termine di questo Festival, che in tal modo andrà a costituirsi come memoria filmica e osservatorio permanente sulle città italiane. Ansano Giannarelli, Alessandro Portelli, Silvana Silvestri, Isabella Sandri e Marco Bertozzi, tra gli altri, hanno contribuito al successo della passata edizione.

Con un ottobre che incalza e invita a far presto il cambio di stagione, potremmo iniziare dal cambiare certe tele-abitudini: spingere i piedi fino al cine Aquila e i pensieri in giro per la città, a camminare liberamente tra le pieghe, le ineguaglianze e i conflitti delle moderne e globalizzate realtà urbane, così da tentarne la decifrazione spugnosa attraverso narrazioni non sempre lineari, disancorati da ogni manipolazione, discorso compassionevole e tempo di lettura massimo consigliato.

Schermaglie seguirà il *Visioni Fuori Raccordo Film Festival*.

Bando e scheda d'iscrizione su: [www.fuoriraccordo.it](http://www.fuoriraccordo.it)

COMMENTI

- Leggi i commenti (0)
- Inserisci commento

UTILITÀ

- Stampa
- Invia

### "italiana" in archivio

- [SISMOGRAFO/Visioni Fuori Raccordo Film festival](#)
- [Centro di permanenza temporanea per la Q15](#)
- [SISMOGRAFO/ FAME festival oppure l'appetito per le idee](#)
- [La fabbrica dei tedeschi](#)
- [La magia avvincente di Miloud](#)
- [Germania - Sri Lanka:72 a 0](#)
- [SISMOGRAFO/ Schifano: dipingere con il televisore](#)
- [L'irresistibile mondo di Corsicato](#)
- [Pranzo di ferragosto](#)
- [La follia amorosa di Ozpetek](#)



**VISIONI  
FUORI  
RACCORDO**  
SECONDA  
EDIZIONE  
2008  
FILM FESTIVAL

Sei in: Home

## Primopiano » SISMOGRAFO/Visioni Fuori Raccordo Film festival



E' aperto fino al 15 d'ottobre il bando di concorso della II edizione del *Visioni Fuori Raccordo Film Festival* che, dopo l'esperienza del 2006 svoltasi a Corviale, troverà spazio questa volta al Pigneto, dal 27 al 30 novembre, presso il Nuovo Cinema Aquila, vecchia sala littoria restaurata di recente in un'accogliente multisala con programmazione interculturale.

*"Si parla molto, in questi anni, delle periferie romane, del loro sviluppo peculiare, del loro..."*

[continua](#)

ENTRA in primo piano

## Mondovisioni »

RECENSIONI

### Parigi vs Paris



DA PARIGI - Nel suo ultimo film *Paris* Klapisch mette in scena una commedia amara, di cui protagonista principale è, secondo il titolo, la città. *Paris* è un film dove clichés, viste da cartolina, e descrizioni superficiali si fondono con una sensazione di fondo triste e malinconica.

[Un Segreto tra di noi](#) | [Hancock](#) | [Dardenne, vite darwiniane ma resta l'umano](#)

## Italiana »

IDEE

### Centro di permanenza temporanea per la Q15



Premessa. Chi scrive è portatrice sana di un virus ancora incurabile: la critica. Le cause e gli effetti sono in prognosi riservata.



Festival di Venezia di Cannes scuole corsi di cinema sceneggiatura recitazione scuole corsi Roma

http://www.sentieriselvaggi.it/articolo.asp?sez0=1&sez1=14&art=29004

Ultime notizie Apple Yahoo! Google Notizie cinema argentina diritti umani Visioni Fuori Racco... Lavoro eBay IBS



Guida al sito Sentieri selvaggi Credits  
Mail Mailing list Partners Scuola di cinema

Cerca nel sito

Cerca

Lunedì 29 Settembre 2008

## CONCORSI (NON SOLO CINEMA)

### VISIONI FUORI RACCORDO FILM FESTIVAL (del 27/09/2008)

Il concorso è rivolto a tutte le opere audiovisive, con particolare attenzione a quelle low budget, che hanno per protagonista la periferia, intesa non soltanto da un punto di vista geografico, ma anche e soprattutto in quanto luogo di profondi mutamenti sociali e scambi culturali. I materiali dovranno pervenire entro e non oltre il 15 ottobre 2008

#### È aperto il bando di concorso della II edizione del Visioni Fuori Raccordo Film Festival

Il concorso è rivolto a tutte le opere audiovisive, con particolare attenzione a quelle low budget, che hanno per protagonista la periferia, intesa non soltanto da un punto di vista geografico, ma anche e soprattutto in quanto luogo di profondi mutamenti sociali e scambi culturali.

Per la seconda edizione del festival sono state istituite **due sezioni**: la prima dedicata alle periferie romane e la seconda, **realizzata in collaborazione con l'ARCI-UCCA**, rivolta alle opere che raccontano le periferie delle altre città italiane.

Inteso come un progetto in progress il festival si propone di creare, grazie alla raccolta e alla catalogazione



Sito Sordelli - Visioni fuori raccordo (Scad. 15 ottobre 2008)

http://www.sordelli.net/index.php?option=com\_content&task=view&id=490&Itemid=: Google

Come iniziare | Ultime notizie | Apple | Yahoo! | Google | Notizie | cinema | argentina | diritti umani | Visioni Fuori Racco... | Lavoro | eBay | IBS

Home | Spazio educatori | Notizie | Da leggere e vedere ... | **Bandi - Progettazione** | Articoli / testi / tesi | Links | Utilità

Attivi | Premi e concorsi | Una fondazione al mese | Correlati ai bandi | Scaduti | Bandi europei

**GIORGIO SORDELLI**

MERCOLEDÌ 17 set 2008

Home > **Bandi - Progettazione** > **Premi e concorsi** > Visioni fuori raccordo (Scad. 15 ottobre 2008)

## Visioni fuori raccordo (Scad. 15 ottobre 2008)

Scritto da Ilaria  
MONDAY 15 SEPTEMBER 2008  
Promotori Circolo "Gianni Rodari" Onlus

**Oggetto** Promuovere le opere audiovisive che sappiano raccontare la complessa e problematica realtà delle periferie e che sappiano coglierne la storia, le trasformazioni urbanistiche, le vecchie e nuove marginalità, le forme di lotta e di emancipazione sociale, le situazioni inedite di convivenza e di dialogo multiculturale.

**Premi** Per ogni sezione del concorso verrà assegnato un premio al miglior documentario e un premio alla migliore opera di fiction.

Sito Internet per maggiori informazioni: [www.fuoriraccordo.it](http://www.fuoriraccordo.it)

< **Prec.**      **Pros.** >

[INDIETRO]

Copyright © 2005 - 2008 Sito Sordelli. Designed by Joomla!Art.com  
completato

**UTILITÀ**

- Programmi e utilità
- Mapa del sito
- Rss Feed dal sito





Mercolès 1 Ottobre 2008

SCARICA IL LOGO

CERCA

Avanzata

LETTERE ALLA REDAZIONE

Home » Opportunità » Concorsi »



## 15-10-08 - "Visioni fuori raccordo": concorso per opere audiovisive low budget riguardanti la periferia urbana

Il concorso è rivolto a tutte le opere audiovisive, con particolare attenzione a quelle **low budget**, che hanno per protagonista la **periferia**, intesa non soltanto da un punto di vista geografico, ma anche e soprattutto in quanto luogo di profondi mutamenti sociali e scambi culturali.

Per la seconda edizione del festival sono state istituite **due sezioni**: la prima dedicata alle **periferie romane** e la seconda, realizzata in collaborazione con l'ARCI-UCCA, rivolta alle opere che raccontano le **periferie delle altre città italiane**.

Inteso come un progetto in progress il festival si propone di creare, grazie alla raccolta e alla catalogazione delle opere pervenute, un archivio audiovisivo che diventi un vero e proprio **osservatorio sulle città italiane** e un possibile mezzo di studio e ricerca.

L'iniziativa è stata realizzata con il contributo della Regione Lazio - Assessorato alla Cultura, Spettacolo e Sport e prodotta dal Circolo Gianni Rodari Onlus in collaborazione con l'Associazione LABnovecento e si terrà a Roma presso il Nuovo Cinema Aquila, nel quartiere Pigneto, alla fine del mese di novembre.

Possono partecipare alla selezione per il concorso tutte le opere audiovisive di **durata non superiore ai 60 minuti**, di ogni genere cinematografico (fiction, documentario, inchiesta, animazione, etc.) realizzate su qualsiasi supporto a partire dall'anno 2006, che affrontano da qualunque punto di vista storie, personaggi, situazioni, percorsi legati ai luoghi e agli abitanti delle **periferie di ieri e di oggi**.

I materiali dovranno pervenire entro e non oltre il **15 ottobre 2008**.

La **partecipazione** al concorso è **gratuita**.

Durante il festival saranno proiettati film fuori concorso e saranno organizzate iniziative culturali e di promozione cinematografica ed editoriale.

Scarica il bando dal [sito](#)

### Informazioni:

Circolo "Gianni Rodari" onlus

Via L. Ronzoni 28 Roma

Cell: 339 8997552

[giorgianabatini@fuoriraccordo.it](mailto:giorgianabatini@fuoriraccordo.it)

Redazione

Tags: Cinema, Spazi Urbani

## Tafter Journal

Esperienze e strumenti per cultura e territorio

### Temi

Architettura e urbanistica **Arte** Azione  
Beni Culturali Cinema **Comunicazione Design**  
Didattica Economia della Cultura **Eventi e servizi Legittimità**  
Musei Nuove tecnologie **Scienze Spazi urbani**  
Territorio Turismo

### Menu Principale

### Primo Piano

#### Articoli

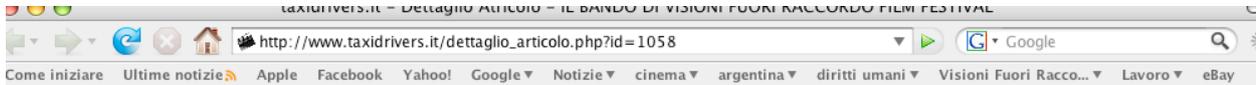
Architettura e Urbanistica  
Aziende  
Didattica  
Economia della Cultura  
Editoria  
Industria dello Spettacolo  
Legislazione  
Marketing e Comunicazione  
Musei  
Professioni  
Progetti Internazionali  
Sociale  
Spazi urbani  
Tecnologie  
Territori  
Turismo

### Approfondimenti





REGIONE  
LAZIO



# TAXIDRIVERS

## IL BANDO DI VISIONI FUORI RACCORDO FILM FESTIVAL



È aperto il bando di concorso della II edizione del Visioni Fuori Raccordo Film Festival

Il concorso è rivolto a tutte le opere audiovisive, con particolare attenzione a quelle low budget, che hanno per protagonista la periferia, intesa non soltanto da un punto di vista geografico, ma anche e soprattutto in quanto luogo di profondi mutamenti sociali e scambi culturali.  
Per la seconda edizione del festival sono state istituite due sezioni: la prima dedicata alle periferie romane e la seconda, realizzata in collaborazione con l'ARCI-UCCA, rivolta alle opere che raccontano le periferie delle altre città italiane.

Inteso come un progetto in progress il festival si propone di creare, grazie alla raccolta e alla catalogazione delle opere pervenute, un archivio audiovisivo che diventi un vero e proprio osservatorio sulle città italiane e un possibile mezzo di studio e ricerca.

L'iniziativa è stata realizzata con il contributo della Regione Lazio - Assessorato alla Cultura, Spettacolo e Sport e prodotta dal Circolo Gianni Rodari Onlus in collaborazione con l'Associazione LABnovecento e si terrà a Roma presso il Nuovo Cinema Aquila, nel quartiere Pigneto, alla fine del mese di novembre.

Possono partecipare alla selezione per il concorso tutte le opere audiovisive di durata non superiore ai 60 minuti, di ogni genere cinematografico (fiction, documentario, inchiesta, animazione, etc.) realizzate su qualsiasi supporto a partire dall'anno 2006, che affrontano da qualunque punto di vista storie, personaggi, situazioni, percorsi legati ai luoghi e agli abitanti delle periferie di ieri e di oggi.

I materiali dovranno pervenire entro e non oltre il 15 ottobre 2008.

La partecipazione al concorso è gratuita.

La giuria sarà presieduta dal regista Aniano Giannarelli.

Durante il festival saranno proiettati film fuori concorso e saranno organizzate iniziative culturali e di promozione cinematografica ed editoriale.

Bando e scheda d'iscrizione su: [www.fuoriraccordo.it](http://www.fuoriraccordo.it)



[WWW.FUORIRACCORDO.IT](http://WWW.FUORIRACCORDO.IT)



UCCA - Unione Circoli Cinematografici ARCI | UCCA

http://www.ucca.it/ Google

Home Chi siamo Statuto Nazionale Organismi Press Contatti Link

### UCCA - Unione Circoli Cinematografici ARCI

#### UCCA

- ▼ Rete Ucca
  - Circoli / Associazioni
  - Comitati Territoriali
  - Sale cinematografiche
- ▼ Distribuzione
  - Accordi e convenzioni
  - Catalogo UCCA
- ▼ Attività e progetti
  - Cinema italiano all'estero
  - Concorsi
  - Editoria
  - Festival & Rassegne
- ▼ Formazione
  - Didattica e Scuole
  - Formazione e Lavoro

Area riservata

#### News

Le ultime news di UCCA

- Settimana del cinema italiano a Cuba
- Visioni Fuori Raccordo Film Festival
- E' uscito il 4° numero del bollettino Ucca
- Welcome Bucarest di Claudio Giovannesi
- Patrimoni audiovisivi: metodologie del trattamento descrittivo.
- Roma - SUBURBIA!NoBudgetFilmFestival
- Film Resistenti

[leggi tutto](#)

#### News dai circoli

In quest'area trovi tutte le novità dei circoli in Italia.



#### La rete Ucca

La rete Ucca è un network nazionale composto da circoli del cinema e associazioni dell'ARCI. Promuove la cultura cinematografica e unisce nei

#### Distribuzione

Ucca lavora con case di distribuzione, enti privati e pubblici per la distribuzione di film, pacchetti di film e opere audiovisive all'interno della





Archivio news | UCCA

http://www.ucca.it/archivionews

Google

re Ultime notizie Apple Yahoo! Google Notizie cinema argentina diritti umani Visioni Fuori Racco... Lavoro eBay IBS

**ucca**  
UNIONE CIRCOLI  
CINEMATOGRAFICI ARCI

Home Chi siamo Statuto Nazionale Organismi Press Contatti Link

Home

**UCCA**

- ▼ Rete Ucca
  - Circoli / Associazioni
  - Comitati Territoriali
  - Sale cinematografiche
- ▼ Distribuzione
  - Accordi e convenzioni
  - Catalogo UCCA
- ▼ Attività e progetti
  - Cinema italiano all'estero
  - Concorsi
  - Editoria
  - Festival & Rassegne
- ▼ Formazione
  - Didattica e Scuole
  - Formazione e Lavoro

**Area riservata**  
Accesso area riservata

**Archivio news**

**Settimana del cinema italiano a Cuba**  
**Semana del cine italiano**  
**La Habana 14 - 19 ottobre 2008**  
Read more 1 allegato

**Visioni Fuori Raccordo Film Festival**



Read more 1 allegato

**E' uscito il 4° numero del bollettino Ucca**  
Riprende con questo n. 4 la pubblicazione del Bollettino UCCA, con qualche giorno di ritardo rispetto a quanto programmato.  
Read more 1 allegato

**Welcome Bucarest di Claudio Giovannesi**

**Patrimoni audiovisivi: metodologie del trattamento descrittivo.**

**News dai circoli**  
In quest'area trovi tutte le novità dei circoli in Italia.



# ONLINE

## APERTURA DEL FESTIVAL



search

- ARCHIVIO AUDIOVISIVO
- ARCHIVIO FOTOGRAFICO
- ARCHIVIO SONORO
- ARCHIVIO CARTACEO

Le nostre newsletter

Scegli una newsletter

Indirizzo email

Consulta gli archivi Aamod Newsletter



### INCHIESTA NAZIONALE

e CONVEGNO

Il 1 e 2 dicembre si svolgerà a Roma presso la sala Zavattini della Fondazione, il convegno nazionale **LA MEMORIA AUDIO - VISIVA: uso dei materiali filmici e sonori per la formazione universitaria e specialistica**. L'iniziativa si svolge sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica, con il Patrocinio del Ministero per i beni e le attività culturali, Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, Direzione per i Beni Librari, gli Istituti Culturali ed il

### IN EVIDENZA

Al via la II edizione del Visioni Fuori Raccordo Film Festival, il concorso cinematografico dedicato a tutte le opere audiovisive, di qualsiasi genere cinematografico, che hanno per protagonista la periferia, intesa non soltanto da un punto di vista geografico, ma anche e soprattutto in quanto luogo di profondi mutamenti sociali e scambi culturali. Grande novità di quest'anno saranno i lavori della Giuria, presieduta dal regista **Ansano Giannarelli**, che saranno resi pubblici e trasmessi online sul sito



search

ARCHIVIO AUDIOVISIVO

ARCHIVIO FOTOGRAFICO

ARCHIVIO SONORO

ARCHIVIO CARTACEO

Le nostre newsletter

Scegli una newsletter

Indirizzo email

iscriviti

Consulta gli archivi Aamod Newsletter

## Visioni Fuori Raccordo - II edizione

Al via la II edizione del **Visioni Fuori Raccordo Film Festival** (dal 27 al 30 novembre al Nuovo Cinema Aquila), il concorso cinematografico dedicato a tutte le opere audiovisive, di qualsiasi genere cinematografico, che hanno per protagonista la periferia, intesa non soltanto da un punto di vista geografico, ma anche e soprattutto in quanto luogo di profondi mutamenti sociali e scambi culturali. Grande novità di quest'anno saranno i lavori della Giuria, presieduta dal regista Ansano Giannarelli, che saranno resi pubblici, con l'intento non solo di dare trasparenza al lavoro dei giurati e quindi al processo di assegnazione dei premi, ma anche di favorire una concezione del festival come luogo di riflessione e confronto culturale. I pareri dei giurati su ogni opera e la riunione della Giuria saranno ripresi e trasmessi online sul sito ufficiale del Festival ([www.fuoriraccordo.it](http://www.fuoriraccordo.it)).

Un programma denso e articolato quello del Festival: dalla retrospettiva pomeridiana dal titolo Accattoni e imperatori. Storie Scellerate dalla periferia romana, ai 25 film in concorso divisi nelle sezioni Periferie Italiane e Periferie Romane. Ogni sera verrà presentato, in compagnia dell'autore, un film fuori concorso: ospite della prima serata Saverio Costanzo e il suo Caffè Mille Luci, Brooklyn, New York; lo seguirà venerdì sera Giulio Cederna con il film Sillabario Africano di Angelo Loy, dedicato ai bambini di Nairobi e prodotto da AMREF; sabato infine sarà la volta di Gianfranco Pannone e degli studenti dell'ACTmultimedia, per presentare il documentario Roma intorno a Roma.

Durante le 4 giornate del Festival sarà inoltre allestita nel cinema una mostra fotografica dal titolo I ponti del Laurentino 38 – un racconto fotografico di Marco Giarracca che testimonia il processo di riqualificazione del quartiere, attraverso lo sgombero, l'abbattimento dei "ponti" e l'assegnazione di nuovi alloggi agli ex occupanti.

L'iniziativa, realizzata dal Circolo "Gianni Rodari" onlus, grazie al contributo della Regione Lazio – Assessorato alla Cultura, Spettacolo e Sport, alla collaborazione dell'ARCI-UCCA e al patrocinio dal Municipio 6 del Comune di Roma, si terrà presso il Nuovo Cinema Aquila (Via l'Aquila,68), nel quartiere Pigneto a Roma.

Per info: [www.fuoriraccordo.it](http://www.fuoriraccordo.it)  
Ufficio Stampa:  
Gioroiana Sabatini



News: Visioni Fuori Raccordo Film Festival

http://www.cinemadelsilenzio.it/index.php?mod=news&id=10355

Come iniziare | Ultime notizie | Apple | Facebook | Yahoo! | Google | Notizie | cinema | argentina | diritti umani | Visioni Fuori Racco... | Lavoro | eBay




DAL 21 NOVEMBRE AL CINEMA



HOME | PRIMO PIANO | FILM | NEWS | INTERVISTE | EVENTI E FESTIVAL | DVD | LIBRI | IN TV | IN SALA | COMING SOON | STORIA DEL CINEMA

Iscriviti alla nostra NEWSLETTER

RICERCA AVANZATA  Film

News: Visioni Fuori Raccordo Film Festival



VENERDÌ 21 NOVEMBRE 2008  
ore 19:02

**Visioni Fuori Raccordo Film Festival**  
Giovedì 20 Novembre 2008

Si aprirà venerdì 27 novembre la II edizione del **Visioni Fuori Raccordo Film Festival**, il concorso cinematografico dedicato a tutte le opere audiovisive, di qualsiasi genere cinematografico, che hanno per protagonista la periferia intesa non soltanto da un punto di vista geografico, ma anche e soprattutto in quanto luogo di profondi mutamenti sociali e scambi culturali. La novità di quest'anno saranno i lavori della Giuria, presieduta dal regista Ansano Giannarelli, che per la prima volta in un Festival saranno resi pubblici, con l'intento di dare non solo trasparenza al lavoro dei giurati e quindi al processo di assegnazione dei premi, ma anche di favorire una concezione del festival come luogo di riflessione e confronto culturale. I pareri dei giurati su ogni opera e la riunione della Giuria saranno dunque ripresi e trasmessi online sul sito ufficiale del Festival ([www.fuoriraccordo.it](http://www.fuoriraccordo.it)). L'iniziativa si terrà presso il Nuovo Cinema Aquila, nel quartiere Pigneto a Roma. Un programma denso e articolato quello del Festival: dalla retrospettiva pomeridiana, dal titolo *Accattoni e imperatori. Storie Scellerate dalla periferia romana*, ai 26 film in concorso divisi nelle sezioni *Periferie Italiane* e *Periferie Romane*. Ogni sera verrà inoltre presentato in compagnia dell'autore un film fuori concorso: ospite della prima serata **Saverio Costanzo** e il suo *"Caffè Mille Luci, Brooklyn, New York"*.

CERCA LA NEWS

cerca un argomento

cerca un film

cerca una star

scegli il periodo  
quest'anno

Le news più viste

1. **Silveta per il 3° CortoFonine Film Festival**
2. **Torna "Project", concorso di corti su YouTube**
3. **Aperite le iscrizioni al concorso del ISRE**
4. **"Below Sea Level" sbarca ad Amsterdam**
5. **La Norma di Bellini sugli schermi di...**

NEWS



DONATELLA FINOCCHIARO  
FABRIZIO GIFUNI  
GIUSEPPE FIORELLO



doc/it italiandoc.it

→ ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER

→ HELP DESK

→ GUIDA AI SOSTEGNI REGIONALI

Golden Sponsor



Ministero per il Commercio Internazionale



Istituto nazionale per il Commercio Estero

Silver Sponsor



Cineteca Bologna

Regione Emilia-Romagna

Home | Profilo | Attività | Database Soci | News | Links | Documenti Utili | Forum | Area Riservata

23:58 Wednesday, 26 November, 2008

News News

cerca



[18-11-2008]

### Visioni Fuori Raccordo

Un festival per le periferie 27-30 novembre Nuovo Cinema Aquila - Roma

Al via la II edizione del Visioni Fuori Raccordo Film Festival, il concorso cinematografico dedicato a tutte le opere audiovisive, di qualsiasi genere cinematografico, che hanno per protagonista la periferia, intesa non soltanto da un punto di vista geografico, ma anche e soprattutto in quanto luogo di profondi mutamenti sociali e scambi culturali.

Grande novità di quest'anno saranno i lavori della Giuria, presieduta dal regista Ansgar Danielsen, che saranno resi pubblici, con l'intento non solo di dare trasparenza al lavoro dei giurati e quindi al processo di assegnazione dei premi, ma anche di favorire una concezione del festival come luogo di riflessione e confronto culturale. I pareri dei giurati su ogni opera e la riunione della Giuria saranno ripresi e trasmessi online sul sito ufficiale del Festival ([www.fuoriraccordo.it](http://www.fuoriraccordo.it)).

Un programma denso e articolato quello del Festival: dalla retrospettiva pomeridiana dal titolo Accattoni e imperatori. Storie Scellerate dalla periferia romana, ai 25 film in concorso divisi nelle sezioni Periferie Italiane e Periferie Romane.

Ogni sera verrà presentato, in compagnia dell'autore, un film fuori concorso: ospite della prima serata Saverio Costanzo e il suo Caffè Mille Luci, Brooklyn, New York; lo seguirà venerdì sera Giulio Cederna con il film Silabario Africano di Angelo Loy, dedicato ai bambini di Nairobi e prodotto da AMREF; sabato infine sarà la volta di Gianfranco Pannone e degli studenti dell'ACT multimedia, per presentare il documentario Roma intorno a Roma.

Durante le 4 giornate del Festival sarà inoltre allestita nel cinema una mostra fotografica dal titolo I ponti del Laurentino 38 - un racconto fotografico di Marco Giarracca che testimonia il processo di riqualificazione del quartiere, attraverso lo smontaggio, l'abbattimento dei "ponti" e

completato



Falso Movimento

http://fmcinema.altrovideo.com/index.php

Come iniziare | Ultime notizie | Apple | Facebook | Yahoo! | Google | Notizie | cinema | argentina | diritti umani | Visioni Fuori Racco... | Lavoro | eBay

**Falso Movimento**  
Il Cinema è Falso Movimento che vive nella sfera dell'immaginario

Il paradiso delle immagini

Home | Credits | Links | Newsletter | Spigolature | Visioni | Festival | News | Google Ricerca personalizzata | Cerca

### Visioni Fuori Raccordo Film Festival

20 Novembre 2008 - 23:04



Un festival per le periferie 27-30 novembre Nuovo Cinema Aquila - Roma L'esperienza: rendere pubblici i lavori della Giuria Al via la II edizione del Visioni Fuori Raccordo Film Festival, il concorso cinematografico dedicato a tutte le opere audiovisive, di qualsiasi genere cinematografico, che hanno per protagonista la periferia, intesa non soltanto da un punto di vista geografico, ma anche e soprattutto in quanto luogo di profondi mutamenti sociali e scambi culturali.

Grande novità di quest'anno saranno i lavori della Giuria, presieduta dal regista **Ansano Giannarelli**, che saranno resi pubblici, con l'intento non solo di dare trasparenza al lavoro dei giurati e quindi al processo di assegnazione dei premi, ma anche di favorire una concezione dei festival come luogo di riflessione e confronto culturale. I pareri dei giurati su ogni opera e la riunione della Giuria saranno ripresi e trasmessi online sul sito ufficiale del Festival ([www.fuoriraccordo.it](http://www.fuoriraccordo.it)).

[Continua >](#)

Segnala presso:



Sezione Festival, cinema | Nessun Commento >

### Live!iXem 2008

20 Novembre 2008 - 21:36

#### Scuola di Cinema Griffith

Corsi di cinema Regia Sceneggiatura Montaggio Fotografia e ripresa Roma  
[www.griffithduemila.com](http://www.griffithduemila.com)

#### Scuola Cinema a Cinecittà

Corsi di Filmmaker, Recitazione Animazione 3D, Regia, Cinema e Tv  
[www.actmultimedia.com](http://www.actmultimedia.com)

#### Torino Film Festival 2008

Scopri le news, le retrospettive e gli autori emergenti del 2008.  
[www.LaStampa.it/TorinoFilmFestival](http://www.LaStampa.it/TorinoFilmFestival)

#### I Film Della Settimana

Da oggi tantissimi video sono gratis e a schermo intero  
[www.yalp.alice.it](http://www.yalp.alice.it)



Annunci Google

#### SEZIONI

- <> animazione
- <> arte
- <> cinema
- <> concorso
- <> Credits
- <> Cult
- <> Festival
  - <> Locarno
  - <> Milano Film Festival





REGIONE  
LAZIO

Filmakers' TV - VISIONI FUORI RACCORDO

http://www.filmakers.tv/index.php?option=com\_content&task=view&id=333&... the wasted years

ome iniziare | Ultime notizie | Apple | Facebook | Yahoo! | Google | Notizie | cinema | argentina | diritti umani | Visioni Fuori Racco... | Lavoro

# FILMAKERS' TV

UNA WEB TV IN STREAMING 24 ORE SU 24.  
UN PALINSESTO DI FILM INDIPENDENTI, I TUOI.  
IL CINEMA E' INDIPENDENTE, NON INVISIBILE.

FORM\_AZIONE | INTER\_AZIONE | INFORM\_AZIONE | FILM | LOGIN | REGISTRATI

NEWS | CURIOSITA' | CONCORSI | SPECIALI | FEED RSS

HOME > INFORM\_AZIONE > NEWS > VISIONI FUORI RACCORDO

## VISIONI FUORI RACCORDO

UN FESTIVAL PER LE PERIFERIE

Al via la IIa edizione del Visioni Fuori Raccordo Film Festival, il concorso cinematografico dedicato a tutte le opere audiovisive, che hanno per protagonista la periferia, intesa anche e soprattutto in quanto luogo di profondi mutamenti sociali e scambi culturali.

[Accedi per leggere tutto il contenuto](#)

[Pros. >](#)

Italiano

- INVIARE UN FILM
- CASTING
- CONCORSI
- PROFESSIONISTI
- CERCA NEL SITO
- FORUM
- ANNUNCI

**VISIONI FUORI RACCORDO**  
SECONDA EDIZIONE 2008  
FILM FESTIVAL

WWW.FUORIRACCORDO.IT



ildocumentario.it, portale italiano sul cinema documentario

http://www.ildocumentario.it/

Come iniziare | Ultime notizie | Apple | Facebook | Yahoo! | Google | Notizie | cinema | argentina | diritti umani | Visioni Fuori Racco... | Lavoro

**ildocumentario.it**  
il portale italiano sul cinema documentario

Fondato e diretto da Stefano Missio e Francesco Gottardo | Anno VIII, 1 - 15 dicembre 2008

Home Page | Notizie | Festival | Proiezioni | Set | Tecnica | Pubblicazioni | Formazione | Forum | Archivio

Iscriviti alla **mailing list**

Nome/Nick:   
 Cognome:   
 Professione:   
 E-mail\*:   
 Indirizzo:

**Proiezioni**

- Come un uomo sulla terra di Andrea Segre
- Good luck Vicenza di Mirco Corato, Annamaria Macripò e Giulio Todescan
- ThyssenKrupp Blues di Pietro Balla e Monica Repetto
- Morire di lavoro di Daniele Segre
- Sognavo le nuvole colorate di Mario Balsamo
- Il cammino del guerriero di Andreas Pichler
- Bibione Bye Bye One di Alessandro Rossetto
- Il cibo dell'anima di Piero Cannizzaro
- Il teatro e il professore di Paolo Pisanelli
- Cinema Universale d'Essai di Federico Micali

**Scadenze**

15 dicembre

**Ciao, Raffaele**  
È morto Raffaele Andreassi, uno dei padri del documentario italiano. Tra i tanti titoli da ricordare, suo il film su Antonio Ligabue "Lo specchio, la tigre e la pianura", uno dei più importanti documentari italiani: vinse nel 1961 l'Orso d'oro al Festival di Berlino come miglior corto. Nato nel 1924 a L'Aquila, Andreassi è stato anche giornalista, scrittore e poeta.

**Lettera aperta sui lavori della giuria**  
È in corso di svolgimento la II edizione del Visioni Fuori Raccordo Film Festival - un festival per le periferie, presso il Nuovo Cinema Aquila, quartiere Pigneto, a Roma. Per questa seconda edizione c'è una grande novità: saranno resi pubblici i lavori della Giuria, con la speranza che questa iniziativa diventi un nuovo e stimolante argomento di dibattito sul ruolo del Festival. La decisione degli organizzatori nasce da una riflessione avviata a partire da una proposta, apparsa ormai più di un anno fa, sulle pagine proprio del sito ildocumentario.it, nell'ambito del dibattito, scaturito dall'appello del regista Antonio Bellia, sulla questione dell'inedito nei Festival. Tutto lo staff del festival "Visioni Fuori Raccordo" si dice disponibile ad avviare un confronto su questi temi e lieto di ricevere commenti e riflessioni in merito. Leggi la lettera aperta:  
<http://www.fuoriraccordo.it/lavori-giuria>

Cerca su ildocumentario.it:

Google:  Yahoo:  MSN:

**DOC BOX**  
di Gianfranco Pannone

**Un libro importante (e un'uscita in home video)**  
Storia del documentario italiano, di Marco Bertozzi, edito da Marsilio, è un libro importante, perché, a distanza di quasi trent'anni da uno scritto analogo, il cinema corto (titolo in gran parte concentrato sul documentario breve che già stabilisce una differenza d'epoca), di Giampaolo Bernagozzi, prova finalmente a mettere un po' d'ordine nel magmatico e a volte contraddittorio e ancora gracile (specie sul piano produttivo) documentario italiano.(...)

**Inedito? No, grazie!**

**Critica doc**  
A cura di Dante Albanesi

**Festival Internazionale del Film di Roma**  
22 - 31 ottobre 2008





Il Pigneto - Quartiere di Roma Municipio VI - Notizie: Al Cinema Aquila Visioni Fuori Raccordo Film Festival

http://www.pigneto.it/news.asp?id=586

Home PignetOnline Aree Contenuti Community Inserisci Contatti Help!

**Pigneto.it**

Notizie

Login  Password  Salva Dati  **ENTRA** Invia pagina | **ISCRIVITI**

|   |   |   |
|---|---|---|
| <p><b>Community</b></p> <p>Utenti Connessi: 14<br/>dei quali 0 Iscritti</p> <p>Vuoi vedere chi e' collegato a Pigneto.it?<br/><b>Iscriviti !</b></p> <p><b>Iscritti: 1034</b></p> <p>Ultimo iscritto:<br/><b>fulviofania</b></p> <p><b>Entra in Chat!</b></p> <p><b>Forum</b><br/>Ultimi Interventi:</p> <p>Marcomagno<br/>Ho cliccato sul link di mr.twist ma non...<br/>24/11/08 13:05:21</p> <p>mr.twist<br/>ciao, qui trovi una lista di tutti i ristoranti</p> | <p><b>Al Cinema Aquila Visioni Fuori Raccordo Film Festival</b></p> <p>Inserito il 24 novembre 2008 da bluantino.</p>  <p><b>Dal 27 al 30 Novembre</b>, presso il Nuovo Cinema Aquila, avrà luogo <b>Visioni Fuori Raccordo Film Festival</b>, il concorso cinematografico dedicato a tutte le opere audiovisive, di qualsiasi genere cinematografico, che hanno per protagonista la periferia, intesa non soltanto da un punto di vista geografico, ma anche e soprattutto in quanto luogo di profondi mutamenti sociali e scambi culturali. [segue...]</p> <p><b>Annunci Google</b>   <a href="#">Film Articles</a>   <a href="#">New Film News</a>   <a href="#">Cinema Critica</a>   <a href="#">Cinema Cultura</a></p> <p>Grande novità di quest'anno saranno i lavori della Giuria, presieduta dal regista Ansano Giannarelli, che saranno resi pubblici, con l'intento non solo di dare trasparenza al lavoro dei giurati e quindi al processo di assegnazione dei premi, ma anche di favorire una concezione dei festival come luogo di riflessione e confronto culturale. I pareri dei giurati su ogni opera e la riunione della Giuria saranno ripresi e trasmessi online sul sito ufficiale del Festival (<a href="http://www.fuoriraccordo.it">www.fuoriraccordo.it</a>).</p> <p>Un programma denso e articolato quello del Festival: dalla retrospettiva pomeridiana dal titolo Accattoni e imperatori...Storie Scellerate dalla periferia romana...ai 25 film in</p> | <p><b>Fotografie</b></p>  <p>C'è Posto per te Day 2006</p> <p><b>FIRMA LA PETIZIONE</b></p> <p>Google™</p> <p><b>In Pigneto.it</b></p> <p><b>Nel Web</b></p> <p><input type="text"/></p> <p><b>Pigneto RSS</b></p> <p><input type="text"/></p> <p><b>News</b></p> <p><input type="text"/></p> <p><b>Eventi</b></p> <p><input type="text"/></p> |
|---|---|---|





REGIONE  
LAZIO

Browser window: --[ Visioni Fuori Raccordo Film Festival - Cinema Aquila

Search: "visioni Fuori Raccordo"

Navigation: Come iniziare, Ultime notizie, Apple, Facebook, Yahoo!, Google, Notizie, cinema, argentina, diritti umani, Visioni Fuori Racco..., Lavoro

Advertisements: Dubai Film Festival 2008, Alloggi Roma, info.roma.it

Header: info.roma.it Visioni Fuori Raccordo Film Festival

Left Sidebar: **Eventi**  
 artistici  
 culturali  
 cinematografici  
 editoriali  
 gastronomici  
 musicali  
 sportivi  
 teatrali  
 prossimi  
 oggi  
 gratuiti  
 segnalati  
 consultati  
 convenzioni  
 week end

Top Navigation: **Annunci Google** | Evento Roma | Sagre Roma | Ostelli Roma | Teatri Roma

Main Content: **VISIONI FUORI RACCORDO FILM FESTIVAL**  
**Cinema Aquila**  
**Giovedì 27 Novembre 2008 | domenica 30 novembre 2008**

Text: Al via la II edizione del Visioni Fuori Raccordo Film Festival, il concorso cinematografico dedicato a tutte le opere audiovisive, di qualsiasi genere cinematografico, che hanno per protagonista la periferia, intesa non soltanto da un punto di vista geografico, ma anche e soprattutto in quanto luogo di profondi mutamenti sociali e scambi culturali.

Image:

Section: **Comunicato stampa**

Text: Grande novità di quest'anno saranno i lavori della Giuria, presieduta dal regista Ansano Giannarelli, che saranno resi pubblici, con l'intento non solo di dare trasparenza al lavoro dei giurati e quindi al processo di assegnazione dei premi, ma anche di favorire una concezione dei festival come luogo di riflessione e confronto culturale. I pareri dei giurati su

Right Sidebar: **Associazione**  
 HOMEPAGE  
 VISITE  
 EVENTI  
 Arte  
 Teatro  
 Musica  
 Cinema  
 Cultura  
 Editoria  
 Gastronomia  
 ALLOGGI  
 NEGOZI  
 STRADE  
 MAPPA  
 NEWS  
 LINK  
 STORIA  
 BIBLIOTECA  
 MONUMENTI  
 PERSONAGGI  
 ROMA SPARITA  
 Webmaster  
 Convenzioni Info.roma.it



WWW.FUORIRACCORDO.IT

Al Cinema Aquila Visioni Fuori Raccordo Film Festival

http://spqr.magazineroma.it/articolo/al-cinema-aquila-visioni-fuori-raccordo-t

me iniziare Ultime notizie Apple Facebook Yahoo! Google Notizie cinema argentina diritti umani Visioni Fuori Racco... Lavoro

# MagazineRoma.it SPQR

Senato e Popolo dell'informazione romana

Mappa Cosa è SPQR? MagazineRoma.it

## Al Cinema Aquila Visioni Fuori Raccordo Film Festival

da Pigneto.it RSS - Notizie — 24 novembre 2008 alle 11:43

Dal 27 al 30 Novembre, presso il Nuovo Cinema Aquila, avrà luogo **Visioni Fuori Raccordo Film Festival**, il concorso cinematografico dedicato a tutte le opere audiovisive, di qualsiasi genere cinematografico, che hanno per protagonista la periferia, intesa non soltanto da un punto di vista geografico, ma anche e soprattutto in quanto luogo di profondi mutamenti sociali e scambi culturali. **[segue...]**

[Continua a leggere...](#)

Questo articolo è archiviato nelle categorie **Nuovo Cinema Aquila** e **Visioni Fuori Raccordo Film Festival**. Puoi **lasciare un commento** su pigneto.it.

**Leggi anche**

**Visioni Fuori Raccordo Film Festival**  
da Pigneto.it RSS — 2 ottobre

**È aperto il bando di concorso della II edizione del Visioni Fuori Raccordo Film Festival**  
da ROMANOTIZIE.IT — 22 settembre

**La Mostra Internazionale del Nuovo Cinema passa al Pigneto**  
da Pigneto.it RSS — 30 giugno

RIFF Awards 2009:

mpletato



VISIONI FUORI RACCORDO FILM FESTIVAL 2008 - NONSOLOCINEMA

http://www.nonsolocinema.com/stampa13880.html

Come iniziare | Ultime notizie | Apple | Facebook | Yahoo! | Google | Notizie | cinema | argentina | diritti umani | Visioni Fuori Racco... | Lavoro

Visioni Fuori Raccordo Film Fes... | Visioni Fuori Raccordo Film Fes...

Testo tratto dalla rivista online  
**NonSoloCinema** anno V n. 4 - © 2008  
web site: <http://www.nonsolocinema.com>  
e-mail: [redazione@nonsolocinema.com](mailto:redazione@nonsolocinema.com)



## Visioni Fuori Raccordo Film Festival 2008

Un festival per le periferie

Comunicato stampa pubblicato **mercoledì 26 novembre 2008**

L'esperimento: rendere pubblici i lavori della Giuria

Al via la II edizione del Visioni Fuori Raccordo Film Festival, il concorso cinematografico dedicato a tutte le opere audiovisive, di qualsiasi genere cinematografico, che hanno per protagonista la periferia, intesa non soltanto da un punto di vista geografico, ma anche e soprattutto in quanto luogo di profondi mutamenti sociali e scambi culturali.

Grande novità di quest'anno saranno i lavori della Giuria, presieduta dal regista Ansano Giannarelli, che saranno resi pubblici, con l'intento non solo di dare trasparenza al lavoro dei giurati e quindi al processo di assegnazione dei premi, ma anche di favorire una concezione del festival come luogo di riflessione e confronto culturale. I pareri dei giurati su ogni opera e la riunione della Giuria saranno ripresi e trasmessi online sul sito ufficiale del Festival ([www.fuoriraccordo.it](http://www.fuoriraccordo.it)).

Un programma denso e articolato quello del Festival: dalla retrospettiva pomeridiana dal titolo Accattoni e imperatori. Storie Scellerate dalla periferia romana, ai 25 film in concorso divisi nelle sezioni Periferie Italiane e Periferie Romane. Ogni sera verrà presentato, in compagnia dell'autore, un film fuori concorso: ospite della prima serata Saverio Costanzo e il suo Caffè Mille Luci, Brooklyn, New York; lo seguirà venerdì sera Giulio Cederna con il film Silabario Africano di Angelo Loy, dedicato ai bambini di Nairobi e prodotto da AMREF; sabato infine sarà la volta di Gianfranco Pannone e degli studenti dell'ACTmultimedia, per presentare il documentario Roma intorno a Roma.

Durante le 4 giornate del Festival sarà inoltre allestita nel cinema una mostra fotografica dal titolo I ponti del Laurentino 38 – un racconto fotografico di Marco Giarracca che testimonia il processo di riqualificazione del quartiere, attraverso lo sgombero, l'abbattimento dei "ponti" e l'assegnazione di nuovi alloggi agli ex occupanti.

L'iniziativa, realizzata dal Circolo "Gianni Rodari" onlus, grazie al contributo della Regione Lazio – Assessorato alla Cultura, Spettacolo e Sport, alla collaborazione dell'ARCI-UCCA e al patrocinio dal Municipio 6 del Comune di Roma, si terrà presso il Nuovo Cinema Aquila (Via l'Aquila,68), nel quartiere Pigneto a Roma.

Eventi

da giovedì 27 novembre 2008 a domenica 30 novembre 2008

Visioni Fuori Raccordo Film Festival 2008

Roma - Cinema Aquila

<http://www.fuoriraccordo.it/>



Sei in: Home | Italiana | Al via Visioni Fuori Raccordo

NEWS\_INTERVIEWS

26 November 2008

## Al via Visioni Fuori Raccordo

di Alessia Brandoni



Domani 27 novembre prenderà il via la II edizione del Visioni Fuori Raccordo Film Festival, concorso riservato ad opere audiovisive, di qualsiasi genere cinematografico, che hanno per protagonista la periferia, considerata non soltanto come luogo geografico, quanto piuttosto come luogo di profondi mutamenti sociali e scambi culturali. E la periferia sarà sondata tanto nella declinazione capitolina (Periferie Romane) quanto in quella nazionale (Periferie Italiane). Due sezioni in cui troveranno spazio 25 film in bilico tra documentarismo classico e narrazione soggettiva, all'interno di una polarizzazione che sembra oramai sempre più sciogliersi nella contaminazione (qui potete trovare il programma <http://www.fuoriraccordo.it/programma/>).

Nella rassegna pomeridiana "Accattoni e imperatori. Storie scellerate dalla periferia romana" sarà possibile, invece, vedere film poco distribuiti come il disturbante e intenso "L'imperatore di Roma", di Nico D'Alessandria (sabato 29 alle ore 15).

Tanti gli ospiti che interverranno nel corso delle 4 giornate del Festival, da Saverio Costanzo a Giulio Cederna a Gianfranco Pannone.

Lo studio e documentarista Anesa Ciannelli racconterà la storia del



#### UTILITÀ

- Stampa
- Invia

#### COMMENTI

- Leggi i commenti (0)
- Inserisci commento

### "italiana" in archivio

- Al via Visioni Fuori Raccordo
- I galantuomini del Salento
- Viaggio nel profondo sud dell'umano con Vicari
- SISMOGRAFO/ Bill Viola: Visioni Interiori
- SISMOGRAFO/ La Napoli di De Sica e Rossellini
- Roma '08. L'uomo che ama, ovvero anestesia delle emozioni
- Roma '08. L'anima poetica di De André
- Roma '08. I Galantuomini del Salento
- SISMOGRAFO/ Malpelo: l'inchiesta in tv tra documentario e teatro
- Roma '08. Il sangue dei vinti e la missione di Pansa



REGIONE  
LAZIO



# TAXIDRIVERS

## PARTE OGGI VISIONI FUORI RACCORDO FILM FEST



ECCO TUTTO IL PROGRAMMA

GIOVEDÌ 27 NOVEMBRE

ore 15.00

Retrospectiva

ACCATTONI E IMPERATORI. STORIE SCELLERATE DALLA PERIFERIA ROMANA

La notte brava (1959)  
di Mauro Bolognini

Requiem. Domine Jesus (2008)  
di Leonardo Carrano e Alessandro Pierattini

A seguire incontro con Leonardo Carrano e Alessandro Pierattini  
(artisti d'animazione sperimentale)

Ore 17.00

INAUGURAZIONE DELLA MOSTRA FOTOGRAFICA

I ponti del Laurentino 38 - un racconto fotografico  
di Marco Giarracca



[WWW.FUORIRACCORDO.IT](http://WWW.FUORIRACCORDO.IT)



taxi drivers - Home

http://www.taxidrivers.it/

Come iniziare | Ultime notizie | Apple | Facebook | Yahoo! | Google | Notizie | cinema | argentina | diritti umani | Visioni Fuori Racco... | Lavoro

# TAXIDRIVERS

Home | Arretrati | Abbonamenti | Distribuzione | Editoriali | Film | Articoli | Interviste | By Jolanda Edizioni

**PARTE OGGI VISIONI FUORI RACCORDO FILM FEST**  
ECCO TUTTO IL PROGRAMMA

**VISIONI FUORI RACCORDO FILM FESTIVAL**

**GIOVEDÌ 27 NOVEMBRE**  
ore 15.00  
Retrospettiva

**SOLO UN PADRE**

Regia: Luca Lucini  
Genere: commedia  
Durata: 1h 33  
Cast: Luca Argentero, Diane Fleri, Claudia Pandolfi  
Distribuzione: Warner Bros  
Nazionalità: italiana

Quando il cinema arriva dritto al cuore oltre che alla testa, allora

**NEVER BACK DOWN**

Regia: Jeff Wadlow  
Genere: Drammatico  
Durata: 110  
Cast: Sean Faris, Amber Heard, Djimon Hounsou  
Distribuzione: Medusa  
Nazionalità: USA

Skype: taxidrivers1  
Tel: +39 393.92.13.376  
Email: info@taxidrivers.it

**TAXI DRIVERS** N11  
ROBERTO AVANZO - VIKTORIJA DIMITRIJEVA - STEFANO TAMBURINI - DAVID GIANLUIGI - ANTONIO DI IUSTO - DAVID SPACCOROLA - ALBERTO NICOLI





Un Festival delle periferie al Nuovo Cinema Aquila di Roma | UCCA

http://www.ucca.it/content/un-festival-delle-periferie-al-nuovo-cinema-aquila-di

Come iniziare | Ultime notizie | Apple | Facebook | Yahoo! | Google | Notizie | cinema | argentina | diritti umani | Visioni Fuori Racco... | Lavoro

Home | Chi siamo | Statuto Nazionale | Organismi | Press | Contatti | Link

Home

**UCCA**

- ▼ Rete Ucca
  - Circoli / Associazioni
  - Comitati Territoriali
  - Sale cinematografiche
- ▼ Distribuzione
  - Accordi e convenzioni
  - Catalogo UCCA
- ▼ Attività e progetti
  - Cinema italiano all'estero
  - Concorsi
  - Editoria
  - Festival & Rassegne
- ▼ Formazione
  - Didattica e Scuole
  - Formazione e Lavoro

**Area riservata**

Accesso area riservata

**STRANGE PEOPLE**  
cinema e documentari dall'altro mondo

ogni venerdì alle 21.00  
Circolo AUC Roma Molinare  
Corona, Via Sorzicoli, 24  
00197 ROMA

**Un Festival delle periferie al Nuovo Cinema Aquila di Roma**

Al via, al Nuovo Cinema Aquila di Roma, la II edizione del Visioni Fuori Raccordo Film Festival, dedicato agli audiovisivi che hanno per protagonista la periferia, intesa sia in senso geografico che come luogo di profondi mutamenti sociali e culturali. L'iniziativa, realizzata dal Circolo "Gianni Rodari" in collaborazione con l'Ucca con il contributo dell'Assessorato alla cultura della Regione Lazio e il patrocinio del Municipio Roma 6, si svolgerà nella sala di Via L'Aquila 68 dal 27 al 30 novembre.

Grande novità di quest'anno i lavori della Giuria presieduta dal regista Ansano Giannarelli, resi pubblici con l'intento di dare trasparenza all'assegnazione dei premi e di aprire il festival alla riflessione e al confronto. Le riunioni dei giurati saranno trasmesse online sul sito [www.fuoriraccordo.it](http://www.fuoriraccordo.it). Denso e articolato il **programma**: dalla retrospettiva *Accattoni e imperatori. Storie Scellerate dalla periferia romana*, ai 25 film in concorso nelle sezioni *Periferie Italiane* e *Periferie Romane*. Ogni sera sarà proiettato un film fuori concorso: ospite della prima serata Saverio Costanzo con *Caffè Mille Luci*, *Brooklyn*, *New York*; seguirà venerdì *Sillabario Africanodi* Angelo Loy e Giulio Cederna; sabato

**News dai circoli**

In quest'area trovi tutte le novità dei circoli in Italia.



# ONLINE

## CHIUSURA DEL FESTIVAL

## I vincitori della II edizione del Visioni Fuori Raccordo Film Festival

### Un festival per le periferie

Comunicato stampa pubblicato **lunedì 1 dicembre 2008**

Domenica 30 novembre, a seguito di quattro giorni di proiezioni che hanno registrato una grande partecipazione di pubblico, nella sala Pier Paolo Pasolini del Nuovo Cinema Aquila sono stati premiati i vincitori della II edizione del Visioni Fuori Raccordo Film Festival. Da una selezione di 25 opere, tutte di grande qualità come affermato dai cinque giurati - Aniano Giannarelli (presidente), Gianluca Arcopinto, Antonio Medici, Marzia Mete e Silvana Silvestri - ne sono state premiate 4, due per ogni sezione in concorso. Come annunciato da oggi sarà online, sul sito ufficiale del festival, la discussione della Giuria, durante la quale sono stati indicati i vincitori e le motivazioni che hanno portato a sceglierli rispetto agli altri film in concorso. La pubblicazione dei lavori della Giuria, realizzata in modo sperimentale per la prima dal Festival, ha lo scopo di rendere trasparente il processo di assegnazione dei premi e di sostenere un'idea di festival come momento di conoscenza, riflessione e confronto culturale.

Questi i premi assegnati:

Per la sezione Periferie Italiane è stato assegnato il premio alla miglior opera documentaria al film di Tonino Curagi e Anna Gorio *Via San Dionigi, 93*: storia di un campo rom, e il premio alla miglior opera di fiction al cortometraggio di Fabio Mollo *Giganti*.

Per la sezione Periferie Romane sono stati premiati *Non Tacere* di Fabio Griamaldi, miglior opera documentaria, e *Adil e Yusuf* di Claudio Noce miglior opera di fiction.

Sono state inoltre assegnate una Menzione Memoria al film *Via Selmi, 72 – Cinemastation* di Anthony Ettore, Mauro Diciocia e Giuseppe Cacace, e una Menzione Migranti al documentario *Iolandia* di Carla Grippa, Stefano Lanini, Silvia Mucci e Simona Piras.

Dopo aver consegnato le targhe ai vincitori l'On Giulio Rodano ha concluso il suo intervento facendo questa riflessione: "credo sia molto importante affrontare il tema delle periferie oggi. C'è sempre una periferia da indagare e credo sia molto importante che ci sia un Festival che le indaga e un cinema che le indaga".

Il Festival è stato realizzato con il contributo della Regione Lazio – Assessorato alla Cultura, Spettacolo e Sport, il sostegno del Municipio 6 del Comune di Roma, dell'ARCI-UCCA e della Banca del Credito Cooperativa di Roma.

Per approfondimenti sui lavori pubblici della Giuria e sulle motivazioni che hanno portato all'assegnazione dei premi si consiglia di visitare il sito: [www.fuoriraccordo.it](http://www.fuoriraccordo.it)

Completato



## I vincitori della II edizione del Visioni Fuori Raccordo Film Festival



I vincitori della II edizione del Visioni Fuori Raccordo Film Festival un festival per le periferie

Da una selezione di 25 opere, tutte di grande qualità come affermato dai cinque giurati - Ansano Giannarelli (presidente), Gianluca Arcopinto, Antonio Medici, Marzia Mete e Silvana Silvestri - ne

sono state premiate 4, due per ogni sezione in concorso.

Come annunciato da oggi sarà online, sul sito ufficiale del festival, la discussione della Giuria, durante la quale sono stati indicati i vincitori e le motivazioni che hanno portato a sceglierli rispetto agli altri film in concorso. La pubblicazione dei lavori della Giuria, realizzata in modo sperimentale per la prima dal Festival, ha lo scopo di rendere trasparente il processo di assegnazione dei premi e di sostenere un'idea di festival come momento di conoscenza, riflessione e confronto culturale.

Questi i premi assegnati:

Per la sezione Periferie Italiane è stato assegnato il premio alla miglior opera documentaria al film di Tonino Curagi e Anna Gorio Via San Dionigi, 93: storia di un campo rom, e il premio alla miglior opera di fiction al cortometraggio di Fabio Mollo Giganti.

Per la sezione Periferie Romane sono stati premiati Non Tacere di Fabio Giamaldi, miglior opera documentaria, e Adil e Yusuf di Claudio Noce miglior opera di fiction.

Sono state inoltre assegnate una Menzione Memoria al film Via Selmi, 72 - Cinemastation di Anthony Ettore, Mauro Diciocia e Giuseppe Cacace, e una Menzione Migranti al documentario Iolandia di Carla Grippa, Stefano Lanini, Silvia Mucci e Simona Piras.

Dopo aver consegnato le targhe ai vincitori l'On Giulia Rodano ha concluso il suo intervento facendo questa riflessione: "credo sia molto importante affrontare il tema delle periferie oggi. C'è sempre una periferia da indagare e credo sia molto importante che ci sia un Festival che le indaga e un cinema che le indaga".

Il Festival è stato realizzato con il contributo della Regione Lazio - Assessorato alla Cultura, Spettacolo e Sport, il sostegno del Municipio 6 del Comune di Roma, dell'ARCI-UCCA e della Banca del Credito Cooperativa di Roma.





News: Visioni Fuori Raccordo: I premi

http://www.cinemadelsilenzio.it/index.php?mod=news&id=10422

Google

ome iniziare Ultime notizie Apple Facebook Yahoo! Google Notizie cinema argentina diritti umani Visioni Fuori Racco... Lavoro eBay

**CINEMA DEL SILENZIO.it**  
RIVISTA DI CINEMA  
www.cinemadelsilenzio.it

VIGGO MORTENSEN ED HARRIS RENEE ZELLWEGER JEREMY IRONS

DAL 16 GENNAIO AL CINEMA

HOME PRIMO PIANO FILM NEWS INTERVISTE EVENTI E FESTIVAL DVD LIBRI IN TV IN SALA COMING SOON STORIA DEL CINEMA

Iscriviti alla nostra NEWSLETTER

RICERCA AVANZATA Film CERCA

News: Visioni Fuori Raccordo: I premi

VENERDÌ 6 FEBBRAIO 2009  
ore 17:25

**Visioni Fuori Raccordo: I premi**  
Lunedì 1 Dicembre 2008

Domenica 30 novembre, a seguito di quattro giorni di proiezioni che hanno registrato una grande partecipazione di pubblico, nella sala Pier Paolo Pasolini del Nuovo Cinema Aquila sono stati premiati i vincitori della II edizione del **Visioni Fuori Raccordo Film Festival**.

Da una selezione di 25 opere, tutte di grande qualità come affermato dai cinque giurati - Ansaldo Giannarelli (presidente), Gianluca Arcopinto, Antonio Medici, Marzia Mete e Silvana Silvestri - ne sono state premiate 4, due per ogni sezione in concorso.

Questi i premi assegnati:

Per la sezione Periferie Italiane è stato assegnato il premio alla miglior opera documentaria al film di Tonino Curagi e Anna Gorio *Via San Dionigi, 93: storia di un campo rom*, e il premio alla miglior opera di fiction al cortometraggio di Fabio Mollo *Giganti*.

Per la sezione Periferie Romane sono stati premiati *Non Tacere* di Fabio Griamaldi, miglior opera documentaria, e *Adil e Yusuf* di Claudio Noce miglior opera di fiction.

Sono state inoltre assegnate una Menzione Memoria al film *Via Selmi, 72 - Cinemastation* di Anthony

CERCA LA NEWS

cerca un argomento

cerca un film

cerca una star

scegli il periodo  
qualsiasi data

CERCA

» Le news più viste

1. **Riapre il Cinema Gnomo di Milano**
2. **A Lecce il Festival del Cinema Europeo**
3. **A "Underworld" il Premio Fedic d'Oro 2008**
4. **RIFF Awards 2009 a marzo a Roma**
5. **Aperto il bando del Festival Alto**

» NEWS

Annunci Google

**residence casangirolamo**  
Mostra del cinema Venezia biennale venezia  
www.casangirolamo.it

**Film in 3D**  
Film in 3D e cinema in 3D in Italia Tutte le informazioni sul 3D  
www.screenweek.it

**Trailer Frost/Nixon**  
Guarda in Anteprima il Trailer di Questo





REGIONE  
LAZIO

**cinemaitaliano.info**

email: | pwd: | accedi |  
se non hai un account: registrati

Film & Doc | I più premiati | Uscite in sala | Uscite in DVD | Colonne Sonore | Festival | Cineasti | Industria | Notizie | FORUM | Contatti

TUTTO IL NUOVO CINEMA ITALIANO LO TROVI QUI... CERCA film & doc per titolo

### I vincitori della 2. Edizione di "Visioni Fuori Raccordo Film Festival"

01/12/2008, 12:57



"Via San Dionigi, 93. Storia di un Campo Rom"

#### SEZIONE PERIFERIE ITALIANE

##### Premio Migliore Opera Documentaria

**Via San Dionigi, 93. Storia di un Campo Rom** di Tonino Curagi e Anna Gorio

Motivazione: Per aver portato in primo piano il racconto della difficile quotidianità di un campo rom alla periferia di Milano, attraverso una narrazione filmica che va oltre la cronaca, lontana da stereotipi e da atteggiamenti pietistici con cui molto spesso una società che discrimina si autoassolve. D'indubbio valore morale il metodo di lavoro che attraverso interventi periodici della camera - rispettosa e al tempo stesso partecipe - nel corso di due anni e mezzo consente di seguire i momenti individuali e collettivi dell'esistenza di una comunità di cittadini sui quali pesa da sempre il pregiudizio e la paura verso i diversi.

##### Premio Migliore Opera di Fiction

**Giganti** di Fabio Mollo

Motivazione: Per aver saputo costruire un racconto ben calibrato ed efficace di un'educazione sentimentale, dove la periferia è tanto quella geografica di un paesino calabrese, quanto quella umana di chi ha il coraggio di prendere le distanze dai rapporti di sopraffazione e maschilismo.

#### SEZIONE PERIFERIE ROMANE

##### Premio Migliore Opera Documentaria

#### Info sul festival:

» [Visioni Fuori Raccordo Film Festival 2008](#)

#### Info sui film:

» [Via San Dionigi, 93: Storia di un Campo Rom](#)

» [Non Tacere](#)

» [Via Selmi 72 - Cinemastation](#)



